جحت الاسلام جوادمحدثي

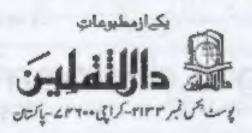




reddillions



تالیف مجت الاملام جوادگدگی ترجمه سید سعید حیدر زیدی



يسم الله الرحمن الرحيم



جراره قرای ناشر محفوظ چی نام کتاب بهترین عشق تالیف: جست الاسلام جواد کندگی ترجی سپر معید دیدرزیدی ناشر: دارالتقلین تاریخ اشاعت رجب ۲ ۱۳۲۱ شاکست ۲۰۰۵ م قیمت: ۴۴ دون پی

فيرست

4	جين گفتار ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
H	دين شرامجيت كامقام
14	الل بيت كے حقوق اور مارى دُ مدارياں
rr	
rr	ا يجينے سے بہلے كادور
P1	٧- آب فرات اور فاك شفاع تعلق
r4	سر مجوبیت بیاینے ہاستفاوہ
FI	م يشيد يرافل بيت كا عنايات كى جانب متوجد كرا-
FZ -	ه درب آل/دکی اندیات بیان کرنا
F	الدائ البت كي فرودت اورفوا كديان كرة
ro -	٨ معبت الل بيت كي اجميت كا ظهاركن
0-	٨ لنظيم وكل يجماور تعريف
PA	٩ ـ مرايم كالفقاداورشعائر كالعليم
٥٨	۱۰ - طالب کمال ہولے کی حس ہے استفادہ

AL -	١١ و في الحت كا تحارف
10	١٢ والى بيت ك نشاكل اورأن كي تعليمات كالأكر
4A	المالي دورم وك فوشول كوميات التناسي لملك ك
4.	الما يجد المركة والحديد والما على الما المركة
۷۱	هاردوماني اورمعنوى مولى بيداكرة
۷۴	١٧ - كابول كاتعارف اورمقالات واشعار قريركمة
<u> </u>	عاريمان اللي بيذك قع
45	٨١١ يجمن مازي
44-	چىمىلى نكات
44	ا مبت کومل کے ساتھ جوڑ نا
Ar	م مِت کی نشانیاں
A4	michr
A9	ایک میران دو تلے

بم الذارحي الرجم

پیش گفتار

تجرب کواہ ہے اور تاریخ بھی اس حقیقت کی شاہر ہے کہ وولوگ جود بی دفدہی رسوم وآ داب سے جذباتی اور قلبی تعلق رکھتے ہیں جو اہلی بیت اطہار سے محبت و مقیدت کے جذبات کے مالک ہیں اور جو غربی احکام اور دیٹی شعائز کے پابند ہیں وہ (وومروں کی نسبت) بہت کم گرائی گناہ اور اخلاقی خراہیں ہی جبتلا ہوتے ہیں یا بہت دریش خراہیں اور برائی اس کی طرف مائل ہوتے ہیں۔

اللي بيت رسول اور مصويمن كے لئے پاك اور مقدى جذبات ويندارى كى راويمى المياده عند اور دول كا ور معالى الماده م نياده ئ زياده خابت قدى كا سب اور اللي بيت ئے سے مشق و محبت لوگوں كو يوى حد تك منده اور كراى ئے دور ركنے كا شاكن ہے۔ بشر طيك يے مجبت اور دوكى مجرى ہوا كى بيزى م معنبوط ہوں جمعیوت ومعرفت كى بنیاد پر ہواور درست و بشمائى كے ذريعے انسان كوللى پر آيادہ كرتى ہو۔

دوسری طرف اگر جوانوں اور تو جوانوں میں مقیدے کی بنیادیں مطبوط ند جوں اور اُن کی سطح دیٹی تربیت ند جو کی ہوئق معاشرے کا سے طبقہ کتا داور اجتما کی واطلاقی کمرائیوں کی لیروں سے سب سے تریادہ حتاثر ہوتا ہے۔

اسلام اور اسلامی انتقاب کے وشمنوں نے بھی" شافتی لیفار" کے منصوب بنائے

اور اُن کے لئے قطیر رقوم مختل کی ہیں اور دوتو جواٹوں کواسلام کی مقدی تحر کیک اور انتظاب سے دور کرنے کی خاطر خود ہمارے ملک سمیت عالمی سطح پر جر پور دسمائل اور ڈرائع استعمال کردے جمہار

آئے جو لوگ دیلی فقافت اور ہماری اخلاقی واقتلا کی اقدار کے خلاف دیشمن کی منظم کوششوں کے بارے میں قبک وشہر کا اظہار کرتے میں نیان لوگوں کی ہے خیری ففلت اور ساوگی کی علامت ہے۔ جوانوں کے سامنے نا مناسب آئیڈ کچر ویش کرنا انہیں ہازاری اور گھٹیا بخشق وجمیت کی وادی میں وتھکیلنا اور اس روحانی ضرورت اور خلاکی گڑہ و آلود انجرافی تشکین اسلام دیشمی طاقتوں کے انتقاد ول اور پروگراموں کا حصدہے۔

اندا ہمیں اپنے بیارے بچل اور جوانوں کوان نفزشوں اور سازشوں ہے بچانے کی عاطر ان کے بچھنے اور نو جوانی کی افریق ہے ان کے لئے مقعوبہ بندی کرنی جاہئے اور انہیں فکری روحانی اور جذباتی غذا فراہم کرنے اور قرآن و مترت کی بنیاد رِصراط منتقم کی جانب ان کی رہنمائی کے لئے منظم اور بچی آئی کوششوں کی خرورت ہے۔

یج ن اور ترجوانوں کے دل میں اہل بیٹ کی عجت پیدا کرنا اور اس پاک اور مثالی کر انے سے ان کی گرا میڈیا تا اور عجا کہ اور مثالی کر انٹے سے ان کی گرا میڈیات اور عجت کو وابست کرنا تھ کورہ منصوبوں اور طریقوں کا ایک صدیمونا جائے ہے مصدیمونا جائے ہے خواہش میں آن کے لئے اہل بیت رصول بہترین اور افضل ترین مجبوب ہوں کے اور اس فرائدان سے عشق جی ترین اور وی پائرین مشتوں میں سے ہے۔ صاحب ول شام صعدی شرازی کے بقول:

حدی اگر عاشق کی و جوانی معنی هر بس است و آل ه

اب سوال بدا جرتاب كروه كو في طريق جي جن كرد ريح آج كي شل كو الب بيت كامحة اوران كا جائة والأنتايا جاسكا بالمكاب اوران كي روح عن اس مقدى اور برتر عشق كا

Self the Se

والدین میں آرڈ اعتقابی انساز انھم و کی ویژن کے اوباب فقیاد اُلگا ویژن تبدیل اور ترقی مو کر کے پایسی سار حفز است انفرش وہ آنمام لوگ جو ک سکی طریق بچ ال اور بوجوانوں کی شخصیت کی تقییر جی موثر اور حصد دارین وہ محبت اہل بیٹ پیدا کرنے کے طریقوں اور راستوں کو تا اُس کرے کے سامنے میں جی اور معاصر سل کی قفر وقاب میں ویس کی تشورتی کے سمینے جی بھی و سے داریتیں۔

راقم انحروب نے بغیر کی بلند ہو تک دعوے کے بیک اختیاں چھوٹے اور ارتد کی قدم کے طور پر پیر تنظیم کرتا بچے تر تہیں ویا ہے اور اس ہورے میں چکھ نکات ویش کئے ہیں۔ امید ہے اس موضوع پر صاحب نظر منظر سے کی توجہ اکوشش اور ڈیا دوظی و تنظی طریقوں کے ڈرسیعے بہت چکھ کام کیا جائے گا ورائل معادد اور محتقیں کے لئے استعادے کا یا عث ہوگا۔

جوادى رقى ئوزۇللىرىم



وين ميس محبت كامقام

اگر چرا اقت اور قوت ہے کام نے کرہم پنا مقعد عاصل کر بحتے ہیں یکس اس مقعد ماصل کر بحتے ہیں یکس اس مقعد کے سے مجت اور مشتق ہے استعدد عاصل می جاتے ہادر کشش بید کرنا ایک د باوہ موثر عال ہے جور یا دور یہ پائم کا کا ہے۔ دوایات یک کی آیا ہے کہ السخت الصفال می المنعوف (محت توف ہے بہتر ہے۔ محاد الله وار بن 22 مس ۲۲۱)

الى بيت سے المار تے الل كى بنيا دكيا ہے اور اس تعنق وكس بيدو ير قائم موتا ب ي ؟ كيابيد مام وككوم اور مكر ال ورميت كا ساتشل ہے؟

يا ستاداورش كرد كدرميان قاع تعيم وتعلم كي فلق كى ما تدب؟

یا تھاتی مبت ومودت اور تھی اور باطنی رشتہ ہے؟ جو کاما مدیکی جوتا ہے وہر پا می اور

محبرالجلى -

قرآ پر کیم اس تعلق کی تاکید کرتا ہے ارمودت اتل بیت والا رساست قرارا بتا ہے فیل آیا اسٹ نگٹ عدید اخراد آیا المعودہ فی الفرای (کیدا چھے کر میں تم سے ال مہنی رس سے کا کوئی جرتیس جابتا سوائے اس کے کر جرے قرب سے است کرا سورہ شور کی ۱۲۴ر آ ہے ہے ہے)

متعدد روایات علی مودة فی القرنی کی تغییر کرتے بوئے اسے الل بیت الد

خاندان رمول ہے من وافقت قر اروپا کیا ہے۔ افغنی ترین مجت بھی وی مجت ہے مس کی انا کید خداوندی م رتا ہے در جو دک ہے میت دیکھتے جی انہیں بھی مجوب رکٹ ہے۔ روایات کی مودت اور والایت کو مداکی خریسے عالمہ کیا جائے والد کیک فریضہ

روایات میں مود میں اور ولایت لا صدائی حمر اساسے عامد این جانے والا میں افراد ہے۔ اورا فعال ومی دستان تجویت کا پیا زشر اردایا کیا ہے۔ (۱)

ا پی حادیث کی روسے الل ست بھی اس کھتے کوٹیس کرتے ہیں۔ انام شافع کا شعر ہے کہ

کیونک اس باطی تعلق کے بیٹے میں محال الل بیٹ گر ہوں اور اعزشوں ہے ہمی محفوظ دستے میں اور بیا ہی کے اصل اور خانس سر چنٹے کی جانب است کی رہمائی کا در بید میں ہے اسلتے رسول بر پیڑے فرسیا ہے کہ ہوگوں میں اہل بیٹ کی مجت کوفر و فح دوادر اس مجت کی بنیاد یرال کی تربیت کرد

"ا ذَنُو الولاد كُم على خبى وحب اهل بينى و لقر أن " "ا ب كان كاربيت برك مرسه ما ندال كى اورقر" ب ن عمت بركرول" (احماق التي التي عمل ١٨٥م)

ة الأجر مقام كالرقاد ب موان عبدها حاء يوم القيامة بعيل سياسياً ما قبل الله ولك منه حتى يلقاة بولايتي وولاية اهل بيتي (اكثم القراس)

ا یا جعفر می دی علیدانسلام سے مجی فر بایا ہے۔ "و حدید دی عید اُ حیث اللی الساس و لمیہ اُیں تحصّ المبھید " "فدائس فخص پر رفست کر سے جواد کوں جس مجل مجوب بنائے اُس کی تظر میں جمعی میروش اور مناہ رزینائے (بحار الاثور سے ۵ کے مسلم ۲۳۸) میں جمعی میروش اور دود یا ہے کہ

"احتوب الى الشاس ولا تُبغَيظونا اليهم جُرُّوا الينا كُلُّ مودُةٍ

والطغواعنا كُلُّ قبيح "

"لوگوں کی تظریمی میں تجوب بناؤ ان کی نظریمی امیں سلور (قابل تفریب) شدیناؤر برمودت اور القت کو بھاری طرف تھیجواور بر برائی کوہم سے دور کرولا" (بٹارة المصطل میں ۲۲۲)

جس قدر محبت اور تلجی تعلق زیادہ ہوگا تن ہی ہوروی ہم آ بنگی ہمر اس اور ہو لی زیادہ ہو جائے گی بہ مقلوی ہمرا می اور بجنتی کے سیسلے میں حشق اور محبت تنظیم شرات مرتب کرتے ہیں۔ ہوگ جن ہستیوں سے حبت کرتے ہیں آئی کا بناتا نیڈیل متاتے ہیں۔

ایے قائد درہم سے جذباتی عقیدت سائی اور اجھا گی میدانوں میں اکل طاعت پر اثر انداز ہوتی ہے اور صرف رسما اور تھی ضوابو کی پابندی کے سے عی تبیس بلکہ عشق وعقیدت کی بنیاد پر ویروک کا دِ عشائتی ہے۔

الذ الل بیت کے ساتھ شید کا تھاتی اپنی مصادر (قر آن و صدیت) کی جود پر صرف احتفادی پیلوکا طال ہی تھی ہوتا جا ہے بلکہ جذباتی معنوی اور حسامی تھی ہوتا جا ہے ۔ ہمیں جا ہے کہ فکر وشعور کوجذبت واحساسات کے ساتھ تھوط کریں اور مشل اور مشتی کو لیک دوسرے سے جوز دیں۔ یالک ای طرت جے دارا پر تھیم ہوتا ہے کہ اگر استاد کا اپ ٹاکر دیے تعلق علی سے دیادہ جد آتی اور عجت وصودت کی بنیا دیر قائم ہواتو شاکرہ شرق کے ساتھ علم حاصل کرتا ہے۔ امرائے ماتھ میت کے تعلق میں بھی در مسل ہوتا یہ جائے کے وال پر ال کی حکم کی اس مورٹ میں ماتھ و جاتا ہے۔
ہو اس صورت میں معرفت مشتق اور الله عن کے درمیاں ایک مشبوط تعلق قائم ہو جاتا ہے۔
ہے معرفت عبت پید کرتی ہے اوجیت و ریت التبائ کا درجیداں جاتی ہے۔
جیمر میں میں میں آیک جدیث میں ال تی مناصر اور سان کی سعادت و کامیو تی میں ال کے کرد اوکی جائب شارہ کیا گیا ہے۔
ال کے کرد اوکی جائب شارہ کیا گیا ہے۔

"معرفة آل محمد براقة من المادوسة آل محقد حواد على
الفرط و لولاية لآل محقد امان من العداب "
آل قر ك معرفت دورخ من برائت الرنجات كاروائه من آباراً كا
مجت بل ممراط من كررف كا جارت المرافعات كاروائه من الدارة بها المرافع المرافع من الدارة بالمرك ولا يت عد بال من الربط كا جارت المرافع المودة من المرافع ال

جوجہ اسد م مسلی الشد عدیدہ آر داسلم کی حیات طیب کے مطالع سے مسلی ہے جاتا ہے کہ جو کوئی معرفت اور شاحت کی بنیاد پر آپ کی رفاقت اور محبت التقیار کرتا تھا اس کے دس ش آپ کی مجبت پیدا ہو جاتی تھی۔ (عمار الاثوارے فالاسٹ 19 مسل 194) ہو جات محبت ایجا و کرنے کے کہنے میں معرفت کے اگر کی شاعد تک ارتی ہے۔

اعبت معروت ل شارع برا (عدر أو مدام ١٨٠ - ١٨٠)

عشق ومحیت پیرد کرے کے لئے میادہ مراحل سے آغار کرنا جائے اور بعد کے مراحل میں مزید بھیرت اور ریادہ معرفت کے دریعے سے کم اگرنا جائے۔ یہ ں تک کسک " حیہا" سالی مرشت کا حصر بین جائے اورا محبت اتلی بیت! ایک معمال اورشیس کے

و إن كا 27 الارجائية -

ا ما مجعفر صادق البيالسلام في وي

" هل الدِّينُ الأَوْلَاتُ مِنْ "

" كيادين فيت عيا وكادرب " (يزان الكور 10 م

المام مجريا قرعنيالسدم كالرشادي

"الذينُ هوالحُبُّ والخُبُّ غوابتين "

" ایل می عبت ہاور میت می ایل ہے۔"

(בשניעל גושרות מדר)

و سن ہے کہ کی مجت مل اور ویروی کا باعث بنی ہادر نافر مانی اور کا افت ہے باز رکھتی ہے۔(۱) یہ محت پیدا کرے کے اے تو گوس کی نصیاتی جامت اور تھی آ ماد کی کو ویش نظر رکھنا چاہیے۔ کیونکہ محبت اعلی بیت فیر مستور (نالائق) اور فیر سمادو ولوں میں جگہ نہیں مناتی۔ جے تحت بھے بھر پر پائی نیس تھی تا اور پھر کی رمین قائم کا شت نہیں ہوتی۔

ا ۔ اس ور سے عرائز یہ جائے کے لیے عوران ورکی جدو ۲۹ کی سٹر اسر ۲۳ موروز رو ۲۳ و ۲۵ مورائز روحدا علی حدورات



ابل بیت کے حقوق اور جماری ذھے داریاں

متعدد رو بات شرمود ہوت الل بیت کے علاوہ ہم پر ما مدہوے والے الل بیت کے علاوہ ہم پر ما مدہوے والے الل بیت کے تقوق آل ورجا مد ب بیتی کے مقابل بیت کے تقوق آل ورجا مد ب بیتی کے مقابل میں کا دریاں کو جود الل بیت محبت مود مت اور العرب کے ورسے میں جارہ بیت کے کی الواب موجود الیں۔ الل تقوتی اور وے دار ہیں کی تر ست بیٹھ ہوں سیم

المودت ومحبت

تيارىن جامعى بك

ا بسو الانكم تُعيلُ الطاعة المُعيرِ صادرِ لكم المودة الواحيد " "" پائ الايت كَامِي عالم إدارگاه الى تكل أواجب بياعتيل قيل الرق مِن ادرة بهاكي ودت واجب بال

و فیر سور مسل الدهایدوآ سواحم سے این کید مقصل مدیث میں سمال ایو اثاور مقداد آلوقطا سے بالے بیامی فر میاسے ک

ن مو داد اهن بيني مفروضة و حية على كل موس و مو مية "مير منداللي بيت في موات بر بر يون بر ادر الارت پراس اور واچپ هيدا (عوارالا ارسيخ ٢٦ ـ ١٣٨ع)

حطرت كل عليه السلام كالرشاوي

"عليكم بأب أل بيكم فانه حق الدعليكم "

ا جمہیں جانے کو اپنے تی وال سامن کروا کونکہ بیٹم پر جا کہ دوئے والد حدا کا حق ہے ۔" (حررافکم مدین ۱۹۹)

۲. ان سے وابسته رهنا،

وهير موارصلي التدعلية أرومهم عراوي

"من تبعست بعنوتی من بعدی کان من الفائریں" "جوکوئی میر سے بورمبر سائل بیت ہے واستنگی افقیار کرے گاہ و کامیو ب کوکوں تیں ہے بوگار" (الی البیت ٹی الکاب والٹ میں ۲۳۹۹)

حران كى ولايت و رهبرى قبول كرنا:

معزت فل علي الساام كاارشاوي

"ليا على الناس حقّ الطاعه و الولاية "

" لوگوں پر بھاری طاعت دولایت کا حق عا مدہوما ہے۔" (غررافکم)

مرانهين دوسرون پر مقدم رکهنا:

رسول القرملي الشطيرة سومهم عاره ي

"اهِسُ بِيتِي نُجِومُّلًا هِلِ الأرضِ قالا تَتَعَلَّمُوهِمِ وَقَلَّمُوهِمِ فَهُمُّ الولائمُعدي "

" میرے الل بیت الل دیں کے لیے منادے ایں۔ پس الل سے آ کے۔ بوعنا بلکرائیس آ کے دکھنا کہ بیمرے بعد واق ہیں۔"

(المَهِالْ المِرى من ١٨٠)

ه. دینی و دنیاوی امور میں ان کی اقتدا: رسور التمنی الدطیدة روحم ق کا ارشاد ہے۔ "اهِـل بيسي يُـصُرُ قـون بيس الـحـيُّ والباطلِ وهُـم الاسمُ الَّمِين يُقتدي بهم."

' میرے الل بیت تی اور باطل بوجد اگرتے میں اور ووالیے جیٹو میں جس کی خلا کی جائی جائے یا' (حقائ خاری نے تا یاس ۱۹۵۷)

١٠١٠ كي تكريم و احترام:

" يُهِمَا البَيَاسِ اعتظَمُو القبل بيني في حياتي ومنَّ بعدي و اكرمُوهمِ وفَعَدُلُوهمِ."

"ائے ہوگو ایم ہے اہل بیت کی تفقیم کر دائیری زندگی میں گی اور میرے بعد گئی۔ اُن کا احر م دیکر یم کر داور آئیل دومرول پر فوقیت دو۔" (احقاق التی ہے ہے۔ میں ۲

عمالینے اموال اور آمد نیات میں سے خمس ادا کرو: مورة اندال کی آیت اسٹر فر کوفرار سول اور دول افتر فی کے شے قرار دیا کی

ار ان سے اور ان کی نزیت سے حسن سلوک اور ان سے وابسته رهنا: دار دعفر سادت طیرانس نے فراد

"من ليم يضدر عبلني صنته فينصل صائحي مواليد يُكتبُ له الوابُ صِلته "

"جوكونى ولارے ساتھ مجى پرقادر ندیو أے جائے كے والدے وجول سے مجى كرے تاكد منظے ہے ہم ہے تعلق اور ہمادے ساتھ منگى كا ثواب كلما جائے ـ" (ثواب الالاس عرف)

> ا. ان پر درود و سلام بهیجنا: تغیر سامسی اندعیدة روسم عفراد

ا من جبنى صادرة بيريضال فيها على والأعلى اهل بيتى ليرياسان. منه

جودی مار پر ہے اور ان کی جھے پر ورجہ ہے اہل بیت پر ارواٹ کیے آؤ ہے گئیس کی مار آبوں کیک کی جائے گ ۔ ﴿ الْآقَائِ الْآنَ ہِ جُنْ اللّٰ اللّٰ اللّٰ ہِ جُنْ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّ ۱۰ ان کا اور ان کیے ہشمائل کا تذکرہ کرنا:

الامرجعم صاوق عيد على مروحة ين

المامجرية قرعيدالسلام فيفولها س

"ان دکرها من دکراههو دکرعهومان دکر السيطان" "عاره کرمداکاهٔ رستاورتار سيدهمن کاد برشيطان کاد کر ہے۔" (کافی پر مراس ۴۹س)

١١. ان كر مصائب اور مظلوميت كا ذكر كرنا:

المام بعمر صادق بليد سلام في السي الرائد الله من فاكر ما الو دكولا الله ملك المعجاليس أحبها الحياد الموما الله من فاكر ما الو دكولا عنده فلخوج من عبيد مثل حاج الدياب غفر الله له ديوله "
" من الي الله ويهد كرت إلى من الارت المراد والاراق فركوره و ركود سيد شما جواد ل عاد المسكر في الله كال عنداج المراد والاركار كي بالما ادرائل أن تحد من به كمن في الرائل الموقل " مناقرة في تحمل من الواد الرائل أن تحد من به كمن في الرائل الموقل " مناقرة في تحمل من الواد

۱۱ ان کی قبور مطهر کی زیارت کو جانا:

امام رضاطيرانسكام قرماست جي

"ان لَنْكُـلِ اسَامِ عَهِـدًا فِي عَـنُـنِ أُونِيَالُهُ وَشَيْعِتُهُ ۚ وَأَنْ مِن لِمَامُ الوقاد بالمهدريارةُ فِيورِهِمِ "

"ماله من المراح ف سے اس کے جانوں اور باج و کا دون کے قراعے کیا۔ حمد البیاب سے اور ال عبد البیال سے حمل وارد من کی مدامت قبور الرکی دیارت سے اللہ اس سونتر الفقید سے میں مدعد)

قیور شرق مورت اس قدر رو واجهٔ فی اور آی شرات کی حال سے کرا ہے ج اور حالتہ خدا فی دیارت کے کمال کی علامت شرایا گیا ہے۔ بکشرت حاویث میں اہلی میت اور اللہ مصوبیات کی حیات اور اس کی وفات کے بعد بھی اس کی میارت کی تاکید کی گئی ہے۔(ا)

وام تھے وقر علیہ السلام ہے تر وایا ہے تو کوں کا رہ چھروں (خانہ کھیہ) کی طرف آئے اس کا طوف کرے کی کے بعد تکامے پاک آئے ہم سے اپنی و رہ بے اوروا مستکی کی طال راوے اور امادے سے اپنی تمریت کے اعلان کا تشمیل کیا ہے۔ (و ساکی الشیعہ ۔ رقع ۔ میزان النامی میں سے وقیم و)

ع کاید ایتنا فی اور سیاسی پینو الد ان کی تصرت اوراب سے تعیت کے تعلق کی الشاری کرتا ہے۔ ریون کا و وطفیم قواب حمل کا و مردوایت میں ان کیا ہے بالخشوص کر جو اور فراسان کی دیارت ریادت ارابیس و عاشور الوردورور در ایک سے دیارت اوس مستف کی ایمیت کی علامت ہے ۔ قور الرائی ریادت الرائے کو لیے سے دہاری و سے

عدد یاوت سے مشکل دوایات کے سات اس شب سے محل راوی اساب مکن سے ۔ عماد الاہوار راجے عام 14 44 من الاحظم الفقیے راج سم کاش الز پارات عمودی حیاد الرمان

داری ہوے کے ماتھ مرتح اعلامے دلوں علی اُل کی محبت پید ہونے کا با محت مجی خُلِّ ہے۔ (سیارے علی ہم بعد می کفتگو کریں کے) رسول اند سنی نشالید وا آل وسلم نے قربای ہے الرباد فائیٹ السو دُق " الرباد فائیٹ السو دُق " الرباد ت ودیدار مودت اوردوکی پیدا کرتا ہے۔ " (مجار الادوار کے کہال ۲۵۵)

-

محبت پیدا کرنے کے طریقے

ا۔ بکینے ہے مہیے کا دور

و و قوائل جوائی انبال کی شخصیت کی تقلیل علی موثر ہوئے ہیں آن کا آغاز اسکوں علی ال کے داخل ہوے اور معاشرے میں اس کے قدم رکھے سے بہت پہنے ہو چکا ہوتا سہدان قوائل کا تعلق ہے کی خوراک الاس کے دورو والدین کی شخصیت ایام حمل کے حالات اور فیلے کے قرار پانے و فیر ایسے مسائل سے ہوتا ہے۔ ہاں اس سیسے میں ور ش کا پہلوگی پنی جگر ہمیت رکھا ہے۔

الله والش جيره اورميذب انسال کيل پاک شريف و ايران صارح اور کامياب تسل وجود ش لائے کي خاطر لذکوره آلات اور پارکيول کو چي چيش نظر کھتے جيں۔

ہم بہت ہے بر رکا ن ویل ورشیوا ہے اسلامی موٹے جیت بھی پڑھتے میں یا ہم ان کے منتقب نئے جیل کراں ہی واجی البیل ہو المنوبو کر دووج پانی تھیں۔ جی وتوں پہ فرو اپنی وار کے شکم میں ہوتے تھے یاوو البیل دووج پانی تھیں' ان انوں میں دواہے روحانی حالات کنز وس تقریبات میں شرکت اور مطاعے کے لئے کتب کے احتماب کی جا ب

عادور والموارح الرائدان والب

یا مسل او اور با الله با است می وی آوا می (۳ فوی) الاوت آفی با الاوت آفی با الاوت آفی با الاوت آفی با الووی آفی با الووی با الووی آفی بات خوص بار تصدیر با المحتمد با المحتم با المحتمد با

حداور عام سے مان فرار مربی و عام ان کے وقت اس کے فال میں اور اور ان اور ان اور ان کے فال میں اور ان اور ان ان ان کے سے انہا کا معتقب کری اور ان ان سے کا معتقب کری ہے کا معتقب کری ہے کہ اس معتقب کری ہے کہ اس معتقب کری ہے کہ ان معتقب کری ہے کہ ور ان کے ان میں معتقب کری ہے کہ ور ان کے ان میں معتقب کری ہے کہ ور ان کا انتخاب کری ہے کہ اور ان کی معتقب کری ہے کہ اور ان کا انتخاب کری ہے کہ اور ان کی معتقب کری ہے کہ اور ان کی معتقب کری ہے کہ ان ان ان انتخاب کری ہے گئی ہے کہ ان کی معتقب کری ہے کہ کے انتخاب کری ہے کہ انت وانسوار پرائے اند ان میں کہ تو ان کی ہے ہے کہ انتخاب کری ہے گئی ہے کہ کہ انتخاب کری ہے گئی ہے کہ کہ انت وانسوار پرائے اند ان کا وقت کے ہے۔

حفرت علی بدیده سلام سے دوریت سے کہ آپ سے قراری انجی نے فدر سے تو بھورت اور توش قامت کے طلب میں کے بظارش سے پرورد کا رہے وہ ان کر کھے پھے اور عاصل اور بوطعہ کے امال حت گزار اور اس سے تولی کیا ہے وہ نے بوری تا کہ جب جی جی بی آئیں اجامت کی جی مشعور اور کھوں قرمے کی تمکنوں کی منتقرک ہے۔"

(AAJ -15-198)

الماه رین العابدی میدا سدم نے بھی بج سائے اپنی محسوس و ما جس المدات کی مسوس و ما جس المدات کی ہے۔ اس میں العد سے مراہ و المدائن کی اور العد سے المدائن میں اور آت کی اور العد سے محبت اور اشعرال مداسے اشتی جسی تصوصیات اللب کی تیں۔

واحمعلها بابدرارا اتفهاه مصدراه سامعین مطبعین لک ولا ولیا یک مُجین مُناصحین و لجمیع اعداء ک معاندین و معمین

ا اور کش بیاد کا آپ مین کارده آن ال الل و بت شفید الاآلها المطلح وقر ما تجروالا پ د استون کا دوست ادرج هم واور پ ته از شفول کا دشمن الدر برخواه قر رو به بدا از اسم پده میاه به به به ۱۵)

میں کچھے کا روسانجوں ہیں آئی تربیت اور ان شریعہ اور ان کسی مجوب معدوں ہے۔ اس والفت پیدا کرانے کا دور ہے اور ان شریعیت ایل بیٹ بید آبر یا بھی اس وی کر ایست کا حصر ہے۔

جہار مج مس ع الے حسین علی شرکت کرنا اور وہ ب اور سدا محسین کے ہوگ علی شک بہانا اور وہ ب ان اور اللہ بیٹ کے ہوگ علی شک بہانا اور وہ ب ان ایک بی پر گہرے افرات میں بہانا اور اللہ بیٹ کے اقوال واجا دیے سما تھارے ان بیٹری پر ورش پر سے بورش میں ہوتے ہیں۔ موجہ کرنا ہے جو تاری آئی پر ورش پر اور شرح اور کی کے دیا ہے جو مصبوط ہو کے گئی ہیں اور جوالی دور پر دکس لی مصبوط ہو کے گئی ہیں۔ مصبوط ہوتے گئی ہیں۔ اس مصبوط ہوتے ہیں۔ مصبوط ہوتے گئی ہیں۔ اس مصبوط ہوتے گئی ہیں۔

اس نیٹے کا حصوں بچے ہا کی شرخو مرکی دورور میدگی کے رہا ہے جی ہے مل جا سے والدین کی توجہ دران کے طور ڈنس کے تعلق رکھتا ہے۔

ہدائیں مواشرے میں قدم رکھنے اللہ ہے بنا ساور حوالوں کی ایل قریب اور ' باش خدا کے مجوب بعدوں سے ممبت و اعت کی شوافی ان بمبت ورصرورت کی جانب متوجہ رہنا جاہے ۔

الارے پال ہے بگوں ورجہ اول گوگ آپائڈ اردوشتہ رائل ہیٹ ہٹا ہے کے گائٹ میں اور اللہ ہیٹ ہٹا ہے کے گئٹ فر سینے موجود ہیں رال میں ہے بائد اللہ اللہ کا اور نظری (theoretica ایک کے طاق میں رائعی ایسے موضوعات پر مشکوریا جس کے طاق میں رائعی ایسے موضوعات پر مشکوریا جس کے خاتی میں حامدان وجینزگی جا ب

مشش اور میں سے بیدا ہو۔ اس جو ہے ہے ہوں طریق کی اس مشیوں کے قصائل و مناقب بار کا دائمی میں اس کے بلتد مقدام ال او بیان اللی کی میر مندوسو نٹے کا بیوب ور حق ال کی شکل وصورت اور قام کی عصاف کا تھ کروشائل ہے ۔ ایمیا اور الدا سے مصوب تصاویر کے وربید بھی بھش ہوگوں میں سامت و مقیدت بیدا اور تی ہے۔

دوسر پیوشکی طریقوں پر ششمل ہے۔ بھی ایسے پروٹر اموں کا معقاد اور مفید کا ت پر توجہ جس کے نتیجے میں بچرں اور حواقق کے انوں میں مجہت اہلی بہت پیدا ہو۔ بیاکا م والعربین اسا تذو تر بھی مورکے وہے وارعلاو دائشور اورسس جوال کے پسدید واقر اوا سیمے طریقے سے اتجام دے مکتے ہیں۔

ب المال على عد محدات اورام يق وثن كرت ين

۲-آ بوفرات اور ف ک شفا ہے تعلق

اہل بیت سے تعلق ، کھنے والی اشیا ورعلامات ہے استفاد وال سے مجت اور دو تی کے دیثتے کو مشہوط کرتا ہے۔

" عاشورا 'ال كران سه دهد اعتداد كرد ال كافريال وين عمر بها من الرين عمر بها من الدين المعرب المنافق ا

"آب فرت" امام حسيل عليه السام اوران ك انصار و قربا كي تفتل اور معزت مهال كي وظا باد دلانا ہے۔ جيكه عاكب شفا" كار الله" بي حول سے "ندهى جولي منى ہے۔ اوران دونون جس عاشور كي الكافت اور حب اعلى بيت باتى جاتى ہے۔

شیر تھیمات کی جن فرنگ رموم کواجیت ول کی ہے اُس میں سے ایک رسم والاوت کے موقع پر مجاوز میں اور جا کب شعاچانا ہے۔

یال بجال کی وہ دت کے وقت می سے اہل بیت رمول اور عاشورا سے الل کا دشتہ جوز کے اور یالٹورا کے اللہ کا دشتہ جوز کے اور یالٹور کا اگر کے لیے کا دشتہ جوز کے اور یالٹور کا اگر کرنے کے

لتے ال بجی کے والدین کے انگاد کی علامت بھی ہے۔ یہ آب اور جاک قدرتی طور م یچ کی مرشت وظیمت اور اکی ما الت واطوار پر اثر مرتب کرتی ہے۔ یہت کی اجادیث کے مطابق خد وقد عام ہے جسیس بر الل کی قیر سلمری خاک جس شفا ورمان کی خاصیت رکی ہے (وسائل الفید یہ ج سام میں الا محاد الداوار یہ نام ایس ۱۹۸) اس جاک اور اس پائی میں جمت بجاد کرے کا اڑ بھی رکھا کیا ہے۔

یں اپ بچر ش محت الل بیٹ بید کرنے کے ملی طریقوں میں ہے ایک طریقد اس رم پالی کرنا ہے۔ روایات میں بھی ایک جا ب متوج کیا گیا ہے۔ مام جعم صادق طیال طام قربائے ہیں

> "حيكوا و لادكم بعاء الفواب" "الية تومولودكا والل آسية فرات سة تركرور"

(عورالالوارين ١٤٤٥م ٢٣٠)

المام جعفر صادق عليه المؤمري في سيمان بن ورون كل معافرها يا "ما الحلُّ احداً يُعالَكُ بعداء العراف الأواحث اهل البيت " "من فيل بكن كركن في آب قرات سعامي تومولاد كادمن فرايا واور وو (يجر) الم اللي بيت كامحت شاور"

(ישונוניצות בבגל (מדיידי)

ا م جعفر صادق عليہ سلام ہر فرات کو جنت کی کید نہر قرار دیتے تھے جو خدا پر ایمان لا کی ہےادرا کیک دوراس میں جنت سے ایک قطر وا کر گر تھا۔

نيزآ ب فراياب

"من شوب من ماء القوات وحسك مه فهو معبالهل الميب" "جوك أن ما المرات أو أن كرب والن سه الله كرد الله أكر كرب أو يقية ووالرب في تران كامحت موكال (المورال أو رساع عالم ٢٢٨ ٢٢٨)

عطرت في عليه الملام في قرمايا ب

اان اهن بكرفه توحكوا اولاد هم دهاء القوات لكانو اشبعة

4

ا الأرامل ول منه بها مجول في الأوام وآب في التاسعة قريم الآوه المورية شيعة الوام في الدور (اليعادي 196 مان 1974) المارة عموم ما القريم المارش المساح الموام المراجعة

ارا ۱۰۰۰ دستان می این از این برای سط "منااحید پشترین می داد انفرات و پنجنگ به ادااوید الااحب

لأنَّ الفوات مهزَّ مؤملٌ."

" کولی ہیں کہیں جس ہے " ب فر ت یہ بولوا ہے کے کہ ایمان وہ است اور اس سے تر میر بولار رومان رامجیت شاہوا ہو ۔ یا تشافر مسام کی سم سے اسلام (العمال میں العمال میں العمال کی العمال میں العمال کی العمال کی العمال کی العمال کی العمال کی العمال کی العمال

مام نے بچے مالی ولادت کے موقع پر ان کو حاکب شفا جنانے کی مات تکم و ہے۔ جو بے فرمانا ہے

حسكو الولاد كليد سُرية المحسين فالهاالان " بي الحرب وط ب شايرا و كوكر بياب كرده و مان فا و مث ب-" (وسائل الشيد به بن مارس والسر بحاران و روح المراه المراس المالارو و البية روايات بش رود و ب كريد بات كي كي ب كرف ب شوا ب ورق في واس

ے بیاستی دوان وقت مواسدہ مت ہوگا جب سیال اس بات پر گفیں رھٹ ہو کہ صداد ہا عالم نے ماک شعایش بیست اور حجر کا پہلورھا ہے۔ (رور الاہ اریش ۱۹۸س ۱۳۴۳) مالم نے ماک شعایش بیست اور حجر کا پہلورھا ہے۔ (رور الاہ اریش ۱۹۸س)

ہائی واٹر بت میں جا ب شفا ہوال ہر کے دارات کی ایس سے بسے بادوموں کا بات کی بیار مزام سے کے دارے میں بھی دارائ تھی (ایسا رامی اس ایس مارا کے بھی کتب ال بیت کے ماسے دانوں میں اس پڑھی کیا جاتا ہے۔

ما محبوبيت ج بنے سے استفادہ

مراسان چاہٹا ہے کہ اور سال سے میت مری ورس پر تاور ہیں۔ اوگوں کو جذب ادر مال برے کے لیے ان سے محت و مقیدت کا اظہارات ن موثر و تع ہوتا سے میں ایسان کی وی آروہ ہوتی ہے کہ وق ہم معمر دف اور معتبر ستی اس سے محبت اور چاہت کا اظہار کر ہے۔ اور اگر یا طہار محبت و پیند بدکی حدا رسول اور الحد اطہار کی طرف سے با جارہا، واتح یا کہے ا

ال بدياد پر كيل او كون ك النوش بيدات الله الا بيت معتداور ب عدد الدين مركم كي ديد النول هداور الن كرول كي مجت كاستن موج الا ميد كيا اولي همت الن من مي بزوركر دوستن ميد؟

س بات کا علیار کرائن ہے مجوں ہے جبت کرتے میں الوگوں کے دنوں بھی انگر کی جبت بہر اور سے کا باعث جمآ ہے۔ اس یار سے بھی بکٹر ت دوایات میں ال بی میں ہے۔ ایک عدیث ہے ہے کہ

الكِلَّام بالمثل المال المال مراحت عن ما المراور والمراوض أيا المسلام عنديك يد المسر السنوسين وراحمة اللهويو كاته كيف المسلخت الله

" ہے ای اموسی ا" پ پا سام (اور حدا کی راست و برکت) ہو۔ آپ سند کی جا ب شک گی کا

والم أسار الحاكال كرموم والباديا وراور وو

صبحتُ مُجِ بمُحدا ومعت لمن يُبغصه "

" میں ہے اس مال عمل کی کی کوا ہے تحت ہے جیت کرتا ہوں اور س کا وش ہوں جوہم ہے الحمل رہما ہے۔ (سعید انجار دین الراس ہے) ہ جی مجت در حدااور بدے وقعہ ورامت کے کید دومرے نے توش ہوے کا وکرا کیے مودمزد کس بے اس ورے می قرآن محید میں محالیں پانی جاتی ہے۔ ''وصبی اللهٔ علیم و رصوا عبد ''

ر سے '' خدا اسے رامنی ہوگا اور دوخد سے رامنی بول کے۔'' مار اس سے رامنی ہوگا اور دوخد سے رامنی بول کے۔''

(سورو و دولار آن ۱۹ سورو تو به سآن عنه ۱۹ سورو الإولاد ۱۹۵ ساق عند ۲۲ سورو پرده کی در ۱۸ ساز میند ۱۸ ساز ۱۸ سورو الاولاد ۱۸ ساز ۱

"لىسۇف ياتى ئەنقوم يىخچە رىخۇرىة"

" قِ الْمُرْيِبِ فَدِيكِ آَمِ أَوْ كُ أَنْ اللهِ كَا يَوْ كُلُوبِ وراس عامِت كرنے وال ہے۔" (مورة باكدون ية عناه)

یہ آیات صاحبان نیمال میا حمال عمل صافح اویتداراور راوضوا میں تاہت قدم رہنے والے افر و کے ورے بیس بیل-

ای طرح بیر موال کن کرخدا کی دگول سے مجت کرتا ہے؟ اورائی کا بے جو ب ویکا کرمی ب اہلی بیٹ سے اور چر بہتجہ دینا کہ اہلی بیٹ سے مودت کے نتیج بھی انسال قدا کامجوب بن جاتا ہے خواندان توقیز سے عجت بھی اضائے کا و مث ہے۔

خدا کے شخب بدوال سے جیت کری جی یا حث افتار ہے اور ان کا محبوب اور ان کا محبوب اور ان کا محبوب اور ان کی است کے است کی بات ہے۔ ہم انگر کے جرم شکل پانٹی جانے والی ریادت ایک نقد میں قدا کی خدا کی خدا

"أخيطية الصفوة الولياء ك المعبوبة في أوجبك و سعاء ك " (معانج المحال أريات المرائح المحال أريات المرائل أريات الله) "إرافياة المحل إلي بركزيده الويا عالميت كرف والاعناد عاور في المحال الورائية المحل المحوب قرارد عد" الل بيت عصب الران كواس كران كا بمول ويم مارعنا و في الرووال عاد ال کا آید دکی بی حاتا ہے۔ جیسا کر موں اندسلی اندعلیدد آردسلم نے سلمال فادک کو ہے جائد ساکا ایک فرد قرار دیا اور فراو کر مسلم سائی مشااهل السین و سلمال بم الل بیت چی سے سے دمن قب این شرق شوب رج اسس ۸۵)

ویونی اس ملی القد عدید و آروسلم نے میلی جمد حضرت ابوؤر ففاری کے بارے میں ایک فراد کا اور ہے میں ایک ہور سے میں میل قربایا ہے اور بام جمعم صاوق طیرالسلام نے بھی فعیس میں بیدار و جال کئی۔ ن ۲- می سے ساور ایما) اور بونس میں بیتو ہے (ایسائے میں ۱۸۵) کے بارے می فرادیا ہے کہ بیدیم اہل میٹ میں سے جیں۔

کی انسال کا جا مدال و قبرش آدکیا جاتا سکے لئے ایک تظیم فوت ہے۔ محبت اہل بیٹ و وائز ازے حمل سکے و رہیجال کا محب ہدا تین ز حاصل کرتا ہے۔ اس سندے بیش دو ہا ویل دو حادیث پر توسلر مائے جمل میں ہے ایک محبت کواور دو سری تقوی اور ممل صاح کو محرو اہل بیت کی رکئیت کا ذر بیر قرار دیتی ہے۔

> اه م جمر با قرطعیال الاست فرمایا ب "من حبّه اظهو مناطق البیب " " درکه این سرعی درکه از سرد بیماط

"جوكونى بم عاجب رئا بوديم الل بيت يك س ب-" (النير ميانى مع الماس)

ا الم جعفرها وق عبيالسلام تے قرباد

"مي اللي منكم واضمح فهومنا اهل البيت "

" تم يس ي جوكولي تقوى التي ركر يا اور صدر الواصدون ك يد كوشون عود و تم الل بيت يش ب يدا (بيد)

اس تکتے کی جا ب توجہ ایمیت کی حال ہے کہ تقوی ورٹیکو کا دی کے بیٹیر مسرف میٹ علی بیت کا مرتش آئے گی ورجیٹی محیت منہ ی کا ہے محیوب کا جوم می ڈاور جم مک باتا و آتی ہے۔ "ممائي شيول كوائ فر تربي سي شريبي منداسان بي الله عاشاد يي ما هند (عدرالدوار الله ١٠٥ س)

الله المام أن العاجري عبد السلام في التي يس كرام حمل كي وو يكفت مي بي بي بيت مين كرا وموس حقيق من و منافق ما الاراء شيد تعود التي كن جي ما ال الكرام الموارد الله كالموارد الماسكة المواد كرام جامع بين من يركون الله من الموارد الله المحمد الله المحمد الموارد الموارد الموارد المحمد ا

ان شيخت المكتوبون معروفون بأسمائهم واسماء آبانهم! احداده الميشاق عليساوعليهم يبردون موارد، ويدغبون مداخك الرادرال وارد عارض ١٣٠٤)

جڑ ہم موکی کا مجم دنیا اسلام نے آ بہتر آ ۔ وحض هدیدا واحدیث (مسین جم نے مرابعت دی اور مختب کی اسلام کے اسلام م

"فیم و عد شیعت الله بی عداغی افتالمودت و حساطی لدید.
"غد کرهم بیرتارے شیعت بی بیده و کاک بیل حمل مدائے الاری مودت اور محبت کی حالب و مسائل بی ہے اور انہیں الارے دین کے لئے تحب کیا ہے۔ "(بی رائو اور باتے ۲۹ میس ۱۳۹۳)

فا دان رموں سے محبت اور آب فی جود ایک ایک گر مقدر تو لک ہے جو سر بیک کو اعیب تیل ہوتی اور میں جائے کہ س توت پر مدا الاشکراد کریں۔

ا تُرَكِي آبِ شيد پردوامري عن بن روا ، آيا مت شفاعت كي صورت شي طام جوگي ا حس بي ب وه اها بي بث اش ره كردي ايس عوجم جده عن بي بري سك-جنه ايام جعور مداد في عليها علام بي آرا ال بي آيت ال ليسسة ايدا بي الهي ال عساسة حسسا بيلهم (يقيم اكيس جوري طرف بيك را المي بي بي بريقيم ال كاحما ساليما جار و سے برواد فيا شيد ٨٨ - آيات ٢٠١٥ع) كور شي الراج

سم مشيعه برابل بيت ك عنايات كي جانب متوجه كرنا

الل ربیت کے بود وہ ۱۱ رس کے بین حالا بر وقیع میں توجہ میں توجہ طالبات اور قدروہ میں فا مراز اور کے بین بارجا مار بر بوجہ میں اس محملہ القریم اور حمالیت میں جا جا توجہ و رمیا اور اس کی طرف دوسر وس میں قوچہ میدوس رانا والوں میں اس می محملہ ایک انسان کا سے اور پہلے ہے مساجود حمیت میں اتف فرکر تاہید

جل بیت ہے تھیں و باہد رہتے ہیں کئیں بچوستان اور اکٹیں اپ آ ہوہے آئیں کے دائے درخت کی ٹامیس آزارہ ہیتا ہیں۔ و بائی اس مشکلات کل کرنے میں آئیں میں اس کی شد مت کا سے میں اور سید کورل واکس شروع ہے۔

الل بارے میں مجل میں مردی حادیث موجود میں کم بیاس چھر حادیث بطور مثال التی کرتے ہیں

جنگ جد بیدین امید خفارتی کنتیج میں جب مام حس طیدا سنام معادیہ سے کا مدیر واپئی آخر بیب رے شے توشک میں سے مراوق سی کے پائی مائی و اس بیا ہے مد جو انگیا، و سیاتھا جو جیش میں کے ماعد میا تھا رہتا ہیں کئی جد میں روتا تھا۔ انگیا رور جی سے عاص کیا امراد میں بیاد سے جوانس ہوتا ؟

ا مام ہے اور القریس میں معلوم ہو ہے؟ بیل ہے کہا تھیں مامام سے قرماہ اوجال ہے۔ بیل نے مرض ہو اس جی قام میاس (رجمتر) ہے؟ قرماہ

اديوان شيعتنافيه استناواهم أأ

الله المام المعرضان في المايم المايد المراحي العل بيته المايم المراحل العل بيته

"،د، کان يوم لقيامة حص الله حساب شرعتناعيها "جدرور قيامت، كان خداوند عالم عارب شيول كاحدب عارب (108 S. 43 - 1801 15)"- 6- 1/4) آ بي و ايك دومرق مديث كل ساك "بشمعُ لشيعصافلا يردُّنارنَّنا " ا ہم ایے شیوں کی شدہ حت کرتے ہیں اور خداوند یا لم می جدو کی شاہ عت كوستروك كالمان الايدان والدعاد عدال ولان مجععرصا وق عليه اسلام فر التي ول

"ايَّتِمَاتُكُونُ فَشِيعُتَامِعَ "

"جال كى مجرى كالمدين والأركي والمدين المحرب ك (のけったしょうりゅうか)

حتی بیرساتھ حنت میں واقعے کے وقت مجی دیا جائے ہوگا۔ حضرت علی علیہ السام 121

وخمسة الواب يدخل مها شيعتنا ومُحبُّونا " " حنت كية توردارون عن عن يا في دردارون من الارت شيد ادر محت والمل جول ك_" (عورالداداري الماس ١٠٠١) الله الم جعم صاول عليه اللهم عصمير على شيول عند ايك كرده كود يكما ألب أن ك

رو یک محیاتیں سلام سااور قر دی

"واهدائي لأحب ريحكم واروحكم التوالسابقون الي البجية قندهمنا لكم الجنان يضمان الدورشولة - الاوال لكُلُّ شيءٍ شرفاًوشرق الدين الشيعة الا ن لكُل شيءٍ عمماداً وعممادُ القيل مشيعةُ الاوانَ لكُل شيءِ سيِّداً و سيَّد

المجالس مجالي فيعتا "

" خد کی هم علی تب ری بو اور شباری روح و پسد کرتا موب ر تقوی اور جدد جيد كي وريخ مارى دوروق فداك ي كيدوكار مورتم دولاك ہوج مب سے معد کی م صوباد کے۔ بم عاتبارے لئے معد کی مات لے ہے۔ برج کی برائی الی عادد ین کی براک شیعہ اللہ - برج کا ستون ہوتا ہے اور وین کا ستو باشید میں۔ جرچے کا سر دارور کیس ہوتا ہے ادر بجة بن كاكساور ن كي مروروم وارجار عشيوس كي كالس يل-

(عورالولوار . ١٥٥٠ ـ (١٣٠٠)

جاتان مجر باقر عندامن م نے قرآن کر م میں ذکر ہوئے دائے جمرہ طید کے بارے علی فرماية بيدورون ومور التدملي التدهلية وآلدوهم جي راسكاتنا على جي راس كي شاخ فاطميه ہیں ۔اس کے گال اور وقاعمہ ہیں اور اس ورضت کے بنے ہمارے شیعہ ہیں ، جب مجی الاستعاري على عرفي الرويا عداصت مواعدة الدولت كالكرجا ہاور جب می شیعوں کے بہال کی کی والا دست ہوئی ہے تو اس منے کی جگر یک دومران تا

الرامونين معزت في عليه السلام عدره يب

"انْ قَدْ تِعَالَى الْمُعَمِّ النِي الأَرْضِ فَاحْتَاوِمَاوِ احْتَارِ لَاشْتِعَةُ ينصرونناو يفرخون بفرحناويجرئون لأفؤنناويندأون الأسهم والموالقيم فيما فاولتك منَّاو ليماوهُم مصافي الحمان "

اخداد ترعام نے رش کی طرف فکا دان در میں چن اور ادارہ اوسانے يروكار الخف ك الوهادي دو كرف يل هاري وي عرف وي محت يل ہمارے تم میں شکین ہوتے میں اور جاری راوش کی جانوں اوراموال کو قریع کرتے ہیں۔ میں وہ ہم ہے اور اور کی فرف سے ایل اور وہ جنس

جی عارے رہ تھ موں کے ا' (میر اں افکرہ نے کا میں عارف اور اس کا میں عارف کے رہائے ہوں گا۔ اس کا میں عالم کا و ت مد کا روزو والت اس کھر نے کے جی وکا روز پر خدا اور الل بیت کی ممتاوت جو دو کرم عمیت اور ولا بیت کے حال او کو ر نے ممتار میں موکو اور کرتی میں ویر میں میں اور اس سے اللہ و محقیدت کے حال اس کھر سے سے اتبال کی مجہت میں صافہ کرتی میں اور اس سے اللہ و محقیدت بدر امر تی جی ر

مر طبی آن نگاہ ش ہے شید کی گذر دس ان کی ہے جیوں پر حاص توجہ اور عمیت اللہ بیٹ مجبوں پر حاص توجہ اور عمیت اللہ بیت کے بیٹے ہے میر اب ہوے و اول اور آب اللہ سے ولا رکھنے والوں کے سنے حدا کے مقر رسر دو مقام کے بارہے شی اس لا راحاد یک موجود بیس جس کا شہر ممکس تیس اور حسیس مقل کرتے ہے ہے گئے الب الب کی تھیم کمان ورکا ربوگ لیکن ایس حاد بیٹ کے لیک الب درکا ربوگ لیکن ای حاد بیٹ کے لیک معرف کے لیک مقدا بیس سے آگئی کے لئے بھر دیل میں ال تعلیق ساور حصوصیات میں سے بعص کے عزاد میں وقیل کرتے ہیں۔ (۱)

ھیوں کی رور آیا مت ہراب ارتکاراورکا میاب ہیں۔ شیطاں ہیں ہی ہمسط
سیل ہوسکن ھیدیا ہی ہیں ہیں ہیں ۔ شیدیا ہی شاہ میں ۔ شیدارہ و آیا مت
حطرت کی مقدل ہے مور جام ور سے ہم اب ہوں کے سال کے بیروکارہ تیا اور آخرت میں
میں واقع کی ہیں ۔ اگر شید ہیں اور نے آو خدا کا ویل مصبوط سے وہا تار ہیا ہمتہ یں بعد کال حدد اور
میر واقع پر ایس ۔ امہوں نے ویل اعلی بیت بتا ہے ۔ ادار سے شید دومروں کی سست خدا
کے وش اور بم سے بروکی آئیں ۔ جور سے شید دومروں پر کواوی ۔ بم اور تار سے شید
امی ہے کی ہی ہیں ۔ ادارے شید ہورت یوات کے القور ضاول اور شیطاں کے شاہ سے
بیات یوات ہیں ۔ قیا مت کے دی بمارے شید ہیں آئم وں سے اور دل جے وال کے ساتھ

راں کے حادیث کے میں کے مطالع کے لئے کا ادارہ اور کے گھرامنی کی شرائعظ ٹیور سے والی علی * سے وی احادیث وطراحظ کیجے۔

البنة بيداوساف وقطنائل وراخی مقامات وم ہے جس تذر گرال قیت ور بسدیدہ جس ای تذرووریا دوز ہے داری ترش شای اور دینداری کا نقاف کرتے جس تا کرانسال س مقام دم ہے کا الل بی سکے۔ (اس کرب کے انتقاعی تکات پر خورش ماہے گا)

۵- حب آل محرك فعنيت بيان كرنا

دوافرادادراداد ہے جو جہت اہلی ہوئے گر تھے ہیں اُن کی سر کر میان دہمرول کو
اس محبت کی جا ب ماک کرنے میں موٹ ہوت ہیں۔ ایک منصوبہ بدو کے ساتھ محبت اہلی
ہیٹ کی اضیعت اس کی برکات اور س کے آٹار وسٹسل بیاں کرنا جا ہے۔ یہ چرین ہیم
صورت پاکولوگوں پر اثر الدر ہوئی میں اور ان جمیدہ ت کے بیٹیج میں اوک اس جائب مالی
ہوتے ہیں۔ اس ہورے میں بہت کی حالا بیٹ ہیں۔ مثال کے طور پر قطع اکر مصلی مدھیے
والے مام نے قرباد

"الا ومن مات على خَبّ أن محمدٍ ماث شهيداً" "الا ومن مات على حُبّ أن محمّدٍ ماث معفور اله" "الا ومن ماث على خُب آل محمدٍ مات مومنامستكمل

الأيمان"

"الا ومن مات على حُب آل محمد بشرة ملك العوب بالحَنَّة ا

الله ومس منات على خب ال محمد قسخ له في قبره بابان الي. المعلة:

"الا ومل مات على لحب أل محتلوجين الدقيرة مرار ملالكة الرّحمة ..."

" بوکون حب آل گر کے ساتھ مرے دوشہادت کی موت مر ہے۔ واپنٹش وی گمیا ہے۔ ووٹائی مر ہے۔ ووالیان کال کے ساتھ مراہے۔ ملک اموت اسے جست کی مثارت ویتا ہے۔ اس کی قبر جس دو کھڑ کیوں پیشت کی جانب کھٹی جس۔ اس کی قبر قدا کی رصت کے قرشتوں کی ریادت گا ویت جاتی ہے۔"

اس مم کی مکشر ہے روایا ہے موجود جی جن کاد کرولوں کو ہذا کے رکھ ویتا ہے اور لا کوس کو اہل رہنے کا شیقین بنا دیتا ہے۔ رویات می اس محبت کی فسیلت کے بارے عمل کشر ہے کے ساتھ درینے ویل نکات کا د کر ہوا ہے

ويغبرا ملام ملى القدعليدة سدمهم في ماياب

" اساس لاسلام حبّي وحبّ اهل بيني "

" جرىدارمر عال بيدى ميت اسلامى اساس ب-"

(100001P2_(10)

ا ہام کو با آر علیہ السلام قربات میں "حیثنا اعل البیت مطاع اللہ ہیں ""ہم ایل بیت کی حیث القام و میں ہے۔" (اوالی الوی راح 191) وهم اسلام منى الشعلية أل وملم قروات من

أأمل أحيَّنا فقد أحث أغدوس أبغضنا فقدايغص ألله أأ

ا حس کی ہے ہم ہے میت کی اس فیدا ہے میت کی اور جس نے ہم ہے جس رکھ اس نے خدا ہے بقص رعال الرامال صدوق می PA1)

ريارت وسد كيروش كي م يزعة إلى ك

الس المبكم فقذاحب الله "

" حس نے آپ ہے جب کی اُس نے خدا ہے جب کی۔"

فخيرا منام صى القطيدة لدوهم فرات ي

"من احب طولاء فقدا حِلْني ومن ابغضهم فقد ابغضني "

"جس نے الی بیت ہے جیت کی اس نے جمع سے حجت کی اور جس سے اُن ہے بفض رکھ اُس نے جمعے بغض رکھا۔"

(تاريخ دستل رتعه الدام العسين عل ١٩)

امام عجره قرطبيالسلام فره تتيس

"التي لا علم ال هذا الحبّ الّذي تحرّونا ليس بشي ۽ صنعُتُموه ولكنّ الله صنعه."

" میں جا سا اول کر ہے جیت ہوتم اس کے تے ہوائی شے قبل ہے ہے۔ قوا تم نے وجود دیا ہو کیک اس سے اللہ سے تعہیں و از اے۔"

(1817-3-5 NAL)

ا م جعفرها وق عليه السلام نے قرمایا ہے

"حيًّا أهل البيث أفصلُ عبادةً "

" حد اللي بيت كبيتر ين عمودت م " (الحاس - ع مس ١٩٥٧) مام جعوم ما و ل عند اسلام بل كا ارشاد ب

الأيمان"

الياليان "الأومن منات عيسى تحب المن معتبد بشرة ملك العوب بالمنية"

لا ومس منات على تحت "ل محمدٍ قُتِح له في قبرة بايال الى العنيَّة"

١١٣ ومن مات على خب أن محقوجتان الفاقيرة مرار ملالكة الرّحمة ..."

"جوکول حب " برجر کے ماتھ م سے وہ شیادت کی موت مراہے۔ اوہ بھی دیا گی ہے۔ وہ تا اب مراہے۔ وہ ایمان کال کے ماتھ مراہے۔ ملک اموت اسے حنت کی بٹنارت و بتاہے۔ اس کی قبر میں دو کھڑ کیاں بہشت کی جانب کھلتی ہیں۔ اس کی قبر ضد کی رصت کے فرشنوں کی ڈیادت گا وہ میں جاتی

اس تم کی کمٹر ت روایات موجود جی جی کاد کردیوں کو بالا کے دکھ دیتا ہے اور لاگوں کو ہل بیٹ کا شیفتہ ہنا و بتا ہے۔ رویات عمل اس مجت کی تعنیات کے بارے میک کٹر ت کے ساتھ دریج ویل نکات کاد کر ہوا ہے

وفيراس ممل القدايدة كديهم الفراديب

" اساس الإسلام حيَّى وحب اهل بيتي "

مری اورے سے الل بیت فی مجت اسلام کی اسائل ہے۔" (کن بعد ما سے مجاز میں وہ

(كواسىل يناايس ١٠٥)

مام محديا قرعب السلام فرعت من من المعلى " "حيث اهلى البيت مطاع الدين "

" بهمامل بيت كي محبت نظام وين هي-" (١٥ و) كلوى - ص ٢٩٩)

وعمروسه ومنتى الشعبيدة لياسم فرمات س

"مَنْ احَبُ فَقَدَ احِبَ اللهِ وَمَنَ الفِطَبَ الْقُدَايِفُصِ اللَّهِ "

'' جس می نے جم ہے جمہت کی اس نے حدا سے مجت کی اور جس سے ہم سے بغض رکھا ''اس نے خدا سے بغض رکھا ہے'' (المانی محمد وق میں ۲۸۶۱) رمادت جامدہ کیر دیکی جم بڑا ہے ہیں کہ

"من احبُّكم فعد حبُّ الله "

"جس نے آپ سے تبت کی اس سے خدا سے مبت کی۔"

وهميراسلام صلى الله عليه وآليه ملم فروسة جي

الس احبّ عولاء فقداحيني وس ابغضهم فقد العصني "

" جس سے الل بیت سے حیت کی اس سے جیت کی اور جس نے ا اُس سے بعص رکھ اُس سے جھسے بنتش رکھا۔"

(عررية وشل رتعة الاعام الحسين من ١٩)

ال محر، قرطبهالسلام ارع بیل

"اللَّى لا علم أنَّ هذا الحبُّ الَّذِي تحبُّونا لِيسَ بشيء صَنَّعُتُموهُ ولكنَّ الله صنعه."

النبل جا سالوں کے بیاجت ہوتم ہم ہے کرتے ہوا یک شے تیس سے جمعے وا تم نے دجودہ یا ہوا لکدال سے اللہ ہے تہم ہی تو زائے۔

(177 mg-31-01777)

مهام جعمر مهاد تی طلبه اسلام نے فر دادے۔ -

"حيًّا أهل لبيت الصلُّ عباده "

" حب اللي بيت امتر يل عمادت سعد " (الحاس - ع عل PPZ) المام جعفرها وق عليه السار موس كالرشود ب

پی جب مجت الل بیٹ واس قدر فسیدت عاصل سے تو جمیں چاہیے کہ اپنے وہ اور اس کے معرف کا اپنے وہ اور اس کے معرف کا اطہاد کریں۔ کیونک یو مجت الارشق اللہ محت ہے یہ کہ کرتے ہیں اور اس سے محتل اور مقیدت کا اطہاد کریں۔ کیونک یو مجت الارشق میں کرنے کے بعد یہ کی کر رو تھیں اور ایک کا مردو جود سے السان کی قیمت ال محتل سے مجا اس کے قیمت ال محتل سے جو اس کے احداد وجود سے السان کی قیمت ال محتل سے جو اس کے درو محتوق اور مجبوب کران قیمت اور دیگر بہا ہو گا الگا ہے ان اس محتل ہے اور میں بہا ہو گا الگا ہے ان اس محتل ہے در کران قدر دیوگا۔

ر سول الشرینی الشاعلیہ وآر وعظم نے تر مایا ہے۔ اے وگو ایجیٹر بھرے کھرائے ہے۔ محت رکھواور س سے حد شاہو۔ جو وقی حدا سے اس حال شی ما قات کر سے کہ اس (کے ول) شی بھاری محبت ہوا تو ایس شخص سے بی شفاعت کے ورسے حست میں واقل ہوگا۔ (بھارالا بوار نے ہے؟ ہے سے ساتھ)

٢ ـ اس محبت كي ضرورت اور قوا كدبيان كرنا

الساں موہ اس تھم یہ بستی و یسد کرتا ہے اور اس سے محبت رکھتا ہے جو اس کی مشکلات مل کرے اور اسے والدو پہنچ ہے ۔ او وں کے باہمی تعلقات میں بیسسٹلدا جاتی تی واضح طور پرویکھا جاسکتا ہے۔

جاری معمل رهدگی جو موت یک جاری رہے کی اس میں ہم کیال میں تھے ہیں اور کہا ہا کہا ہے میں مدد کی صرورت جو تی ہے؟

موت کے وقت ایروں میں آتے مت کے وی دریل میں عامود برتے ہوئے میں شدت نے ماتھ کی کی صرورے محمول ہوئی ہے اس وقت ہم شکل کا شکار ہوئے ہیں ایمیں ا ہے مواقع پر است اللی بیٹ کے کار آ مد ہوئے ہے ، اقف بونا جاسے ، اس ارے می جی ا بہت ریادہ حال بٹ موجود میں ان بی میں سے قائم الدوم ملی الدخلیدة الدوم کی چدومشہور حالا بیٹ دری آ دیل میں

" خَبَى وَحُتُ اهِن بِيتِي بَاقِعَ فِي سِيعَةَ مُواطِّنَ اهُوالُهِنَ عَظِيمَةً . عَــــد الرقالـقُوفِي النَّبِيرِ وَعَند النِّسُورِ " وَعَند الكِتَابُ وَعَند الْكِتَابُ وَعِندَ البحساب وعند الميرِ ن و عندالصّراط "

' میری ورم سے الل بیت فی عبت مات مقامت پر الا کدہ وہ کی سے اوہ مراس مقامت پر الا کدہ وہ کیا گئے ہے اوہ مراس مقیم ہے۔ موت کے واقت المبرش فیر سے اللہ نے واقت المبرش فیر سے اللہ نے واقت اللہ اللہ کے حمال اور جا مُرے وقت اور مراط مجود کرتے ہوئے۔ '' (میز اللہ الحکمة ہے اللہ اللہ کا وائی کرتے ہوئے۔ '' (میز اللہ الحکمة ہے میں ۱۳۳۷)

اس کتے ہیں میں ہے کیس و کھا کہ مسمال دس م کے بعد اس کام سے

رید و کی اور لک م سے حوال موسے موں۔

(علاء ورياء مرحاميزان الخلاء ويوم مرحوه

حضرت طی علیدالسلام فر دائے ہیں

"من احبَّسا كان مصبا يوه القيامة "ولوان وخلااحت حجراً" لحسرة القامعة "

ا جوولی بم سے مجت کرتا ہے دورور قیامت بھارے ساتھ بوگا۔ ار کوئی ایک بھر سے (میکی) عجت کرتا ہوگا تو مداوند عالم اسے کل میر سے ساتھ محشور کرے گا۔ الا بھارالا والے قام کے میں (۲۲س)

الل بیٹ سے محبت و مقیدت در کھنے دا ہے وکوں کے سے بدایک تظیم فوشخری ہے کہ ووا ترت میں کھی اہل بیٹ کے ساتھ محشور ہوں گے۔

جب بہت ای حد تک معیداور کارآ مدے آ آخر کوں ہم ک دولت سے تم وم ہو ہیں؟

ہام جھر صادق علیدالسن م قرباتے ہیں موت کے دقت جب تمہاری جان کے ہیں۔

ہمنی کی سے اس دقت تمہیں ہواری جب کی رہ دوخر درت ہوگ ۔ اُ رتمہاد سے در علی اہاری محبت ہوگی ۔ اُ رتمہاد سے در علی اہاری محبت ہوگی ۔ اُ رقمہاد نے کھاؤا تم امان محبت ہوگی آ کہ بالکل خوف نے کھاؤا تم امان میں ہو ۔ (ای رال لوار یہ بی ارس کے ایک میں ہو ۔ (ای رال لوار یہ بی ارس کے ایک میں ہو ۔ (ای رال لوار یہ بی ارس کے ایک کار

را وت می محبت الل بیت کے بہت سارے آ ادارا و کر ہوا ہے۔ خاص کر '' خرت کے مصر میں ہے '' ناروس فع درج و بل عموانات کے قب کا کے جانکتے ہیں () فیلمبرا سلام منی الشرعید '' بروسم فرارے ہیں

> "حب اهل البيب يكفر الدوب ويُضاعف الحبسات " "مبتراثل بيت كنابول كريم بالشاء رئيون شراصا في كاباحث

ا. ية الدوالاري الدائد كاري شروى الآب التي اليون الآب والريا العداد الديار

ے۔"(رش والعکوب س ۲۵۳) الم بعدر صاوق علیہ اسلام کا رشاد ہے "لا بعد عید حص بطابع اطا فلید "

"جس كى نے ہم سے مبت في خدائے كى كون او باك، و يا كير وكيد ب-" (وعائم الاسلام بن المسالام)

آپئل نے فرالیا ہے

"من احتساه في البيت وحقّ حسا في قلبه جرت ينابيع الحكمة على لشاته."

" جس کسی نے ہم اہل بیت ہے محبت کی اور اس محبت کو ایٹ وں میں وہا بسالیا " میکی رہاں ہے حکمت ووانا کی کے جشتے جاری او کے رہیں گے۔" (الحاس ہے ایس ۱۳۳۳)

وتخبراس مصلى القدعلية وآب وسلم لرائح زي

"حبّ اهل بيتي و درّيتي اسكمالُ الدّين "

" مير سنال بيت درفترت سناديت كماليادين (كي وحث) ينها" (اول موروق من ۱۲۱)

يفيراسهام سى القدهيدة لدومكم فراست بي

"شقاعتي لأ متي من احب اهل بيتي وهم شيعتي "

المرك شوعت مرى مت كى ل فرد ك القرب جومر الله بت عاجت كرت بن اور كى مرعشد بن .

(تارخ بعداد ع ١٥٠١)

وقيراس م الم القرطيرة والمركى كافرال ب "اكتركم موراً يوم القيامة اكتركم خياً لال محمد " آ محصرت مل السعليدة راملم ي في المالات

الس احينا اعال البنب حشوداته بعالى ابتايوه القيمة

''جوہم اہل میت ہے مجت کرتا ہے اُرو کی مت خداو مددہ م اسے (اس اون کے جو اے کا اہل کے مدائر انتخار کر ہے گا۔'

(عيول خررالره علم ٢٥٠)

آب ملی الشاهدة الدوسلم بل كا رشاد ب

"البِتُكم قدما على الصراط اشدَّ كم خَبَالاً عل بيني "

النين صرط برتم بين رياد ونابت قدم وي جوگا جوس سائل بيت سازود ا محت كرتا ب." (قضائل النوجه ساس ۴۸)

ال م يعمر صاول عليه السادم فرات يل

"و قدلا يسموت عبديد حت الله ورسوله و ينولي الأثمة وع) فتمشة النار "

'' حدا کی شم حوجی حد اور نظے رسوں ہے محبت کرتا ہے اور تھر کی ویروگ کرتا ہے اسے '' نش جہم نہیں چھو کئی۔'' ارجوں می شن میں اس ۱۳۹۸) ویفیر سروم ملی القد طبید آ ہے ملم کا شاد ہے

"من احبّنا اهل البيت في الله خشر مصاو دحلناله معاالجنّه"
"جوقدا بي وافريم الله بيت بعاليت كران بدوه الديد ماتواكموركيا بالكااد المال بي مائد عندائل الدين كران بدوه الدين ماتواكموركيا

(מבּוולבלוובער)

وفيراسلام ملى القدعدية ومعم كاارشادب

"اعلى در حاب البعة لعن احب بقلبه و مصر ما بلسانه و يده " جنت سائل درجات أسكرت إلى جوجم سے دلى ممت كرتا ہے اور في رباس اور ممل سے تارى مدركرتا ہے ۔" (الحاس بن الس ادم) وليم اسمام مملى الشروليدة ك السم قربات ميں

"من ارادان ينجومن عداب القير فليحث اهن بيني ... وهن اراددخول النجسة ينفينو حساب فليحث اهن بيني فراقدما احتمام احدًا الأربح الذنبا والإخراد "

"جو محمی مذاب قبرے تجات ہو جائے اے جائے کر میرے اہل میت میں علی مذاب قبرے کر میرے اہل میت میں معرف کر میں میں ا میں مجت کرے۔۔۔۔اور جو بغیر صاب کے حت میں و ملے کامتنی ہے ا اے (بھی) جائے کر میرے اہل میت ہے محبت کرے۔ خدا کی تم حس کی ہے اور آئے اور آئے

2 محبت ابل ربيت كي اجميت كا اللب ركرة

جب کی الس کی جائے ترخید درتی جاتی ہے ہے اعدم دیے پر حوصد اور اُن کی اس کے ہوارات بید مثال اور کو ہے جاتا ہے تو دوسروں میں بھی اس کل

ن جاب جذب ادر کشش پیدا ہوتی ہے۔ وہ جوسی شرہے جی اللہ الدار کو آورا میا ویتے میں اس دفقافت سے مید موں کے دھے دار میں مقدادوں کا استفاداد رکھنگ کا دہائے شاپیاں پر اعمر رات ہے ہوگوں گواد رہتے ہیں اگر بیسب کے سب افراد جا جی آئے ممبتو الل بیٹ کومی شرے میں کیسا قابل لگہ رہتے کے طور پر چیش کیا جا سکتا ہے۔

جد ان کے بارے میں شعر کیے اس کے دوائے سے وکی قصد لکھے یہ اُن کے بارے میں کون آن کے بارے میں کون آن کے بارے میں شعر کیے اس کے دوائی کی جاتی ہے اور افزاز سے دوائی اس میں اندا سے دوائی ان کے انسان میں اندا سے دوائی ہوتا ہے دوائی ہوتا ہے دوائی کی متا پر اس میں دور سی میں دور سی میں اندائی میں پیدا ہوتا ہے۔ کونکہ وہ جاتا ہے کہ بیالوں میں میں دور ہوتا ہے کہ بیالوں میں میں دور ہوتا ہے کہ بیالوں میں میں دور ہوتا ہے کہ بیالوں میں میں اندائی کو دور ہوتا ہے کہ بیالوں میں دور ہوتا ہے کہ بیالوں میں میں اندائی دور ہوتا ہے کہ دور ہوتا ہے دور کے طور ہم بیالی دور ہوتا ہے دور کے دور ہمیں میں اندائی دور ہوتا ہے۔

لو و راوجس چنر کی جانب رعیت در نی حاتی ہا دوافیس جس چنر کے احترام کی استحقی کی جائز اس کی استحقی کی جائز اس کی استحقی کی جائیں ہی جائز اس کی جائیں ہی جائیں ہیں۔ اور حس چی کی جائیں ہے وہ نے وہ نے تو جی اور ہے ترکی برئے گئے ہیں۔ اور جنری اور ہے ترکی برئے گئے ہیں۔ اس جوائے ہے تاہم خور پر دوہروں کی موجود کی جی رائیت اور شوق دلا نا ریادہ موثر ہیں۔ اس جوائے سے خاص طور پر دوہروں کی موجود کی جی رائیت اور شوق دلا نا ریادہ موثر رہتا ہے۔ الستاس بات کا حیاں رکھ جائے کر رفیت اور شوق در نا الرشوت وسینے اللہ کی کی صورت جیدائے کہ لے۔

ہارے میں شعر پڑھتے ہیں کہ اہل ہیٹ اور ویں ہے متعلق کتب پڑھتے ہیں۔ کیونکہ انہیں اس بارے میں شوق می کیل ولا یا کیا ہوتا اووان موضوعات کی جانب رفیت می فیمل رکھتے اور ان چے وں کا مطالعہ ان کے لیے تخو و کا زکا ہامث می فیمل ہوتا۔

ہمیں چاہے کہ ایر ماحوں پیدا کریں کہ اگر اور قص اہل بیت کے ہارے میں شعم
کے بارے شرا الشعار دفظ کر سال کی اول حدیث و در سال کے واسے ش کوں کتاب پڑھے ال کے جو لے سے اوق قصر تحریر کرنے کو کی فلم بنانے کوئی فروقائیق کر سے وحتی اس کا نام کی امام کے نام پر جواباد والے سے کا نام السا اللی بیٹ شرا سے کی کے نام پر رکھے تو دوا ہے اس محل پر فحق و نار محسول کر سے ساسے ایک فعیست کی ہات کہتے اور اسے یک گراں قیت جے تھور کر سے محبت اللی بیٹ قدا کی فاص فحت ہے جو سکے فی دوس می شرحکہ بناتی ہے۔ بھور اللہ مضاعلیا اس م

"بَهِدِي اللَّهُ لُولايِتِنَا مَنَّ احْبُّ "

" قدا جس كى كويدر كرتا بالهارى مجت كى جانب الى كى ريتما لى كردينا بيا" (عواد الاقوار يا ١١ من ١٩٩١)

عام طور پر جب کس بینے کو گھ افلی فاطر امیدی احس اور ایس جیسے نام ہونے کی وجہ سے ال معمومی سے منسوب کسی مناسبت پر انعام حاصل ہوتا ہے تو بیٹل اک بینے کے دن شی ال ناموں اور ال شخصیات سے محبت بیودا کرتا ہے اور دامروں بھی بھی بیرفو جش جم لیگ ہے کہ کاش ال کا بھی ہیا م ہوتا اور انہیں بھی انعام ملتا۔

اس کے پراس قدر اختیاط کے ساتھ اللہ ہوتا ہوئے کو کول کے اور بی سیام رکنے کا شوق پیدا ہوا ایں شدہو کہ ہے اس شاہوے کی بنا پر ان شک کوئی بدکمال کمپلکس اور حساب تقارت پیدا ہوجائے اور کوئی تنی اثر مرتب ہو۔ اللی بیٹ سے مجت کا تعاد اس سی پیاری اور جمتی شئے کے طور پر کرانا ہو بہتے کہ رہمیت دیکنے و اداس پر فحر کرے اسے معمول شد کھے۔ اور جمعتر میں اوق عدیدالسوم نے تنظیم فرمائی ہے کہ لاستصغر مودنا فالهامى الباقيات الصالحات

م سے عبت اور بی مت و معموں سے مجھوں کی ہے یہ آیات ما ادات میں است میں است میں است میں است میں است میں است میں ا سے ہے۔ الراب رال بواریہ رائے ۲۳ میں ۲۵۰)

وہ ممتار افراد کا مور طی و دنی شخصیات جس کا و اربیج س کی حدائی کشت میں ہوتا ہے۔ یچ اس ہے جمیت کرے لگتے ہیں۔ لیدا اس حتم کے عراد کا انتخاب کرتے ہوئے احتیاط ہے کا مرید، چاہیے یہ ہوگوں میں کی جمیت اہل بہت اور اختیافی شام اوستان دف کر اٹا اسے ایک فائل تھکیر شخصیت کے طور پر فیش کرنے ہی و مدے اور چاہدا س میں حدیب اور اہل بہت کی جانب ر بھاں پید کرد بتا ہے۔ وام جھم صادق علیدا سام کا برشاد ہے

"بنا متعشير لسينعة" - عَلَمَوا أَوْلاَدْكُمْ سَعَرَ الْعِبْدَى فَأَمَّا عَنَى دَيْنَ اللهِ "

ا ب اردوشید اے بجر باکو عدی ب شعر سلماد یونکد دوخد کے دین ہے۔ (العد میدنی ارس ۱۹۵۵)

المام جعم صاوق عليدا ملام كي يتلقيل كمشيعدات بجل وعبرق كم اشعام ياد

امير الموسين حفرت على عليه السلام تي والدائرا في حفرت الإطاب عليه السام كا تأرموه دين اور قالم المدام على الدعية وآله والمم برايدس و يحفه والنه افراد على جماعة المهول من ألحصرت كي توصيف عن الشعار كي تقعه بيان كيا كياست كه حفرت على ال بالت كويسد فراسة تقد كر حفرت الوطاعية من كالثناء رؤه في بياجات الكين تع كيا جائد آل في فراح تقد كم الكين يودكروا وراحية بجول كويكي مكن وكه كيونك الإطاب حد كروي

"كنان امينوالمومين (ع) يُعجيه ان يُروى شعواسي طالب وان يُدوّن وقبال وبعلموه اولاد كُم "فانه كان على دين لله وفيه علمُ كثيرٌ " (محدرك ام كل الفيد ـ عُ سُراً ١٢٥)

بوال موددوکی کی بنی نے جب یحسون یا کر حلیقہ دفت نے اس کے کر شہر سطے جھجا ہے تا کہ ال کے داول سے عجمت الل بیٹ کو کر سے اُلُوس نے مصدیل ایا ہو شہر تھوں ویاادر شہر کھا کر آل کی کی عبت سے محرام مونا پسد کیا۔

والدي الهاته واورزي مور يحرال عنه سأان مساك ش بهت مدوطريق

ے ان کا کام مقبال من مصفیہ تھا۔ ان فائیا ممثل شہورگھر کی ہانا تھا اور وائیل بیٹ ق میں ہیں۔ اور گوجہات کام استقے نہ مہوں سے علی بیٹ ق میں اور ان سیامھا میں سے باد سے بھی تھم سے میں رائد بام بھم صادق بھیر اسام سے داد تکی ہوا از کے تھے۔

ے رہیں تی کر سکتے میں اور تو جوانوں کے رجھانات اور قابل تقلید تحصیات کے بارے بیش ان کے زخ کا تعین کر سکتے ہیں۔ تی اگر ایک ہے ویں اڑکا یا لڑی اپنانا م مہدی یا فاطمہ ہونے پر رہیں م حاصل کرے تو ہے رہی م پانے پر حاصل ہونے والی فوٹی بھی اس جی ان مہتیوں ہے عہت پیدا کر ہے گی راگر ویلی ایام تیابل ہیت کی والا دت ہے تخصوص وانوں ہیں اس حتم کے افود ہات ویے واکس کو بیٹر انو بیٹل ال ہستیوں کی جانب بجی اور جوانوں کو متوجہ کرنے جی مورثر واقع ہوگا۔

سیاس محبت کی قدرہ تیت اوررو ز تیامت اس کی تا ٹیمر کی ایک علامت ہے۔ ۸_ تعظیم و تکریم اور تعریف

کے اور جوال کے اس آلا و کو قابل تھید کھتے ہیں اسی وجہ ہے وہ ان کے اتداز و اطوار کی بھی میروی کرتے ہیں۔استان ورمزنی کی ترکات وسکنات اور اُس کا طروعمل بالواسط (indirect) تعلیم کی صورت علی شاکرو پر شرحہ زیموتا ہے۔وہیم معظم معترت آئے تالنہ جامندال نے اس تدوکے ساتھ ایک مل قات شکی فرعایا

"عربراسا آروا کال شی مرب آپ کا دول دیائی تیل بلک پیک کا محصوص ا مارت و یک آپ کا محصوص ا مارت و یک آپ کی مسکوامیت محصوص ا مارت و یک آپ کے اشارے کا نے آپ کی مسکوامیت آپ کا تیوریوں پریل ڈالٹا آپ کی حرکات وسکتات آپ کا لیاس میسب چیری آپ کے ش گردوں پراٹر انداز ہوتی ہیں۔ جب ہم اپلی طرف پیٹ کرد کھتے ہیں (اینا ہو نزہ لیتے ہیں) آگر ہم اپنے گہرے بیڈ ہات واحماسات اور کیفیات کی جڑا الاش کرتے ہیں آو ہالاً خر وہاں جمیں اپنے کسی استاو کی رہنمائی دکھائی وہی ہے۔ استاد ہے جو جمیں بہادر یا ہرول افیاض یا بخیل افدا کار یا خود پرمت اہلی علم اور طالب علم مودب وقبمید وایا تحد اور جار تظرات کا امیر منا تا ہے۔ استاد ہے جو

جميل مندين منتل ي كدامن إخداغ استهامًا مناسكيا بسهاستاد كالبم كردار بهاستادك قدره قيت بيهاستادك تا شر-"

قامرتنا ."

"العادے شیعہ اعادی بائی ہو لُ تی سے مثل کے کے بیل ادعادی فوقی عمل خوش اور ادار مے موا کدود پر مشکمین ہوتے ہیں۔"

مدیہ ہے کہ بال کا ان جمتیوں کے نام لینے کا خداز اور اس موقع پر اس کا لب وابید بھی بندا اور رکھنا ہے ۔ ایک وقد جم کہتے ویں امام رصائے کہداور ایک مرتبہ کہتے جی ک حضرت امام رضاعالیہ السدام نے فرمایا این دولوں کے دومیان بہت فرق ہے۔ آر بم طلع اسر مسل الدسد وآر بهم بالمعلوم الدسلوت المعام كالماس كر رياب ال برصوات مجيل توليكي أيت تهم في تعليم الدوامرون بالشاديون عام الداريون عام الداريون عام الداريون عام الداريون المعلم بوال بي حريات والدرالا بي حريات الداريون عام التنظير المعلم التنظير الداريون المعلم التنظير المعلم المعلم

معادیت میں اردو بیجو خود انگری ہے کہ جب کمی حضرت جرصلی انترہیدا " اواسلم کا اسم مردک سول ہے ور انتہائی مقیدت اور اسم مردک سول پر دروو بیجو خود انگر ای طرح آب کرتے تھے در انتہائی مقیدت اور استیاری میں ماتھ تعلیمات کو کر کرتے تھے اور انتہائی مقیدت اور کے کا طبیعی میں بھی حقق موتا تھا۔ جب شام اہل ہیت او جب " اوجوں میں مقام پر بہتے جس مستقبل بیس ام فدمت میں بنا معروف تھیدہ تیش کر اور وہ میں مقام پر بہتے جس مستقبل بیس ام رسائے کی خدمت میں بنا معروف کو اور ان مواس کے کا اس میں اور ان کی اور ان کی مور ان مقام پر بہتے جس مستقبل بیس ام رسائے کی خدمت میں بنا انتہائی کو ان اور ان مور ان مقام پر بہتے جس مستقبل بیس ام رسائے کی خدمت میں براکھ اور ان مور ان کی اور ان کی کو کر ان مور ان میں ان انتہائی کو ان کر انتہائی کو انتہائی کو کر انتہائی کو کر انتہائی کو کر انتہائی کو کر انتہائی کا انتہائی کی کر انتہائی کی کر انتہائی کی کر انتہائی کی کر انتہائی کا در انتہائی کر انتہا

ا ہام جھم صادق علیہ السلام سے مام میدنی سے جارے بھی ہوچھ کیا کہ ایوال کی واوا ملت او چکی ہے '' ہام ہے آنہ ماہ شہر ایکس آ میں نے اسیس پار تو پی پورک رمدگی س کی قد مست میں '' اردوں کا در دارد النام النام ریدی ہی ہے سال ۱۳۸

المرجم وقر عیدالدام مدام و مداری دار یا تور ای (م و بالی کفیه) سے الرام کی گفیه) سے الرام کی اللہ الرام کی کا اللہ الرام کی کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ

ور موی کاهم بدید اسلام و بات میں حس کدا میں مجد اور علی حس حسین و عالم سے مام ہوں کی کو میں تھر واض میں مویانہ (انھوام یان ماس ۵۵۱)

اہل پیٹ کے عالے ڈرائی پر اپ وبول کے نام رکھا ان ناموں کے وعدی اثرات و برکات ورا تروی تو ب پر توروں تا اس تم کے نام کھے پر اٹل بیٹ کی تلفیں ور بینام بچوں کی شخصیت کی تفکیل اور صورت کر کے پر جواڑ منٹ مرتب رہتے ہیں ووال ہمتیوں کے ساتھ محبت ومودت کا تعلق بدو اور سے جس موڑ میں۔

والبد چند برس بنی بعض مناسق رشت و مرد طبیه برج مرد تی سوم آتی م حفرت داخل کے دولیا ہے بیٹ ق ست ریادہ کا س الحاقل کا حقہ دولا ہے ۔ ال ایام در رہ در بیش م کے میا تو منابہ دائے ہے کہ حکی صورت اور مرد دند کے جا سے انگی ہے ۔ یکی دید سے جو ہم ایکھتے ہیں کرکہ شتر کی ست ب حضرت داخل اور ادام مبدی سے مجیت اور ان در جا ہے تو جیش معال دولے ۔ راضوش حرام ب شراعی اور حیس در اس کے اور ان مرد ان کی جا سے کی جا مید ہوتا ہی کہ جو ان کی دور افر در ان در راحتی دول روان کی جو دیکی کر میں اور ان کی دور افر در راحتی در راحتی دول روان کی جو دیکی کر میں در ان کی دور افر در راحتی دول روان کی جو دیکی کر میں در ان کی دور افر در راحتی دول روان کی جو دیکی کر میں در ان کی دور افر در راحتی در راحتی دول روان کی جو دیکی کر میں در ان کی دور افر در ان در راحتی دول روان کی جو دیکی کر میں در ان در ان میں در ان کی دور افر در ان در راحتی دول روان کی دور ان در ان اسے ہوگ جو آئی بھی اختیار ہے افر اوموں شروبہ کھنوس جوانوں کی توجہ کا مرکز ہوئے میں اور حن کی باشی جس کی طرفداریاں جس کے موقف اور جن کا انداز بیوں اومروں کے لئے قابل تھید ہوا ارج ہے اور جواد کوں کے لئے زیخ کا تعین کرتے ہیں اگر ایسے ہوگ الل بیت کا تذکر وکر ہیں اور این کی شوق واشتیاتی اور تنظیم واحز ام کے ساتھ اس کا نام لیں اقوال کا یمل دومروں پر شرا مدار ہوتا ہے۔

مثنا ایک ای فیم جوهی او بی سیای اوروی میدانوں می شهرت دکھیا ہوایا آ رہ ا اور اسپورٹس کی نا مورشحصیت شار ہوتا ہواور جے عام او کوں اور جوانوں کی توجہ حاصل ہوا اگر وہ وین ٹی زاشمبید اسلام قرآن ور الل بیت کا تذکرہ کرے اور اُل کے لئے احرام کا اظہاد کرے تو اس شخص کا بیشل ان و کوں میں مجی الل بیت ہے میت بید کرتا ہے جوائے تاملی تھیدا و رمجوب بچھتے میں اور اُس کی جود کی کرتے ہیں۔

ای طرح ایسے لوگوں کی حتی باتی بھی تخری اثر رکھتی ہیں۔ مثلاً ایسے لوگوں ہیں

ے اگر کوئی فرد مغرب اور بورپ کی کسی پروڈ کٹ کسی کھتب و طرز قلا کسی رہم کسی

مزائد رف ہر کرتا ہے او اس طرح اس بی کی کشی اور ایک جانب لوگوں کی رفیت کا سب بنا

طرفد رف ہر کرتا ہے تو اس طرح اس بی کی کشی اور ایک جانب لوگوں کی رفیت کا سب بنا

ہے۔ وک بچاں اور فوجوانوں میں پائی جانے وال تعلید اور ویروی کی اس حس سے (یس کے

تحت و والی مجرب فحصیات ہی و توں اور طرز میں کو وکے کر انہیں ایتا ہے ہیں) ہمیں اہلی بیت اور مصوری کی وانب انہیں لائے کے لیے استفاد و کرنا ہوا ہے۔

اور مصوری کی کی جانب انہیں لائے کے لیے استفاد و کرنا ہوا ہیں۔

مثل الا م فین کی ایک تفویج جس علی و و قرم اور صرح کا بوسے دہے ہیں أن کے محبول علی صاحب قرم کے ایک تقویم جس میں ان کے جانے کے محبول علی صاحب قرم کے ہے مجبت بید کرتی ہے۔ کیونک وام فین کا محل اُن کے جانے وروہ اس سے اگر پہنے ہیں۔ یا اس سے کا و کرکرہ کرتم میں میں دان کے تواف علامہ فیر شیس میا عباق معلومہ تم کی مرت کا بوسے کرا ہاروزہ افظار دکرتے تھا اور جب کی گرمیوں علی مشہر تشریب سے جانے اور آپ سے تھا شا کیا

جاتا کہ مشہد کے نواح میں واقع پر فضامتام پر تغیریے تو آپ آبول نے کرتے ورفر ہاتے ہم انام ہفتم کے مانے ہے دور کی اور جگر نہیں جا کمی کے۔

ال بات کافرکر کے حضرت قدام فیٹی جب تم میں دہا کرتے تھا تو روز ان فروپ آگاب کے وقت حضرت مصومہ قم کی زیارت کرتے تھے اور ٹجف اشرف میں اپنی افامت کے دنوں میں ہرشب امیر الموشش کے حرم کی دیارت سے مشرف ہوتے تھے۔ مراد میں میں میں ان مشمورتان ماروں میں میں میں دیارت سے مشرف ہوتے تھے۔

دیارت کے دوران معیم تابیف اللہ م کے مؤسف طامر ایک کی ضاص حالتوں کا مذکرہ اور شوق کی آس کیفیت کا بیان جس کا اظہار وہ اللی بیٹ اور حضرت می کے بارے شی کیا کرتے تھے اور ایشکہار آ محمول اور قائل دیا تقیدت ومجت کے ماتھ متحرت امیر کی زیارت کرتے تھے۔

یاس وت کی جانب اشارہ کرآ بت اللہ بروبرویؒ نے آستان معقور آم کو تاکید کی که معفورت معقومہ کے افزازی خدام میں ان کانام بھی تحریح کریں (اب بھی آم میں بعض مراجع تکلید اس آستانے کے افزازی حدمت گار بیں اور افزاری خدام کے جنسوں شرکز کے کرنے بیں)

یا یہ کرش افساری کی کرتے ہے کہ آپ اوگ حضرت ایر اُنفشل العباس کی چوکھٹ کا بوسریا کیجنے تا کر اُوگ آپ کا بیر طرق آئن دکچ کر حضرت ابو اُنفشل کا اور ڈیا دو احترام کریں اور ان بھی شوق پیدا ہو۔ شخ افسار کی نے کہ اُق کہ عمل ابو اُنفشل العب من کی چوکھٹ کا بوسر صرف سے فیس لیت کہ بیان کی جو کھٹ ہے بلک انکی وجہ بیہ ہے کہ بیاس کے دورین کی کر دگاہ ہے ساور چھے اپنے اس محل پر فتح ہے۔۔۔۔اس تم کی مثالوں کا ذکر دوسرول کے دوں کو بھی متا شرکرتا ہے اور میں مجبت پیراکرتا ہے۔

معفرت المام فیکی جو ماکھوں الاس کے مجبوب اران کے '' نیڈیل بیں اپنے وصیت نا سے میں باربار سے کہ کر کہا' جمیل افتحاد ہے۔۔ یہ '' غرجب شید کی بیروی کی البن سے اخر کی حیات بخش دعا وُس امنا جات شعب سیاد عائے حمود صحیف سجاد سے صحیف فاطمیہ کے حال ہوئے ار الناطق الاستان المركزية في الإنهاب المستراط المركزية المستراط المركزية المركزية المركزية المركزية المركزية المنازكة المركزية المركزية

بہارہ تھی جسی مطبع تھیں اس مرب وہاوں ادر ملت تھی جسی واقوں پالا ا مارہ طبور ارتی ہے تاہیج اس کے مقبعات مشدہ سر پالی بڑا وائی سے اور ہا بھت ال کے وی چی کی برایت کرتی ہے (میس فحر ہے کہ یاقہ العلام کارٹ ان چوٹی ان شمعیت میں اس میں سے سے میس افتار ہے کہ مد معمومی مدت ہادے وام جی اسمیل فحر ہے کہ جور مدجب جعمری ہے۔۔۔۔)

ا پڑھجو ہے مشہوں لی دیاں ہے یہ مکاب این درائی بیت طبارہ کا کہ اروائی اعدام سے مقاعضہ اول مگل کی سے محبت ہیں ارتاہے۔

قدرتی بات سے کہ مشکوے پر اللہ موں اور تجربوں میں اور جو الوں سے تعلق رکھنے والی حاص دیاں اور عدر بریوں کالی ظارف ویا ہے اور بچوں کی ملی اور چائی سطح کو چیش نظر رکھن چاہتے ، حوام دو ریڈ ہج اور سکی ویٹس کے پروٹر الموس میں ہوئے و کی تفکلو ہوا جوام کھروں سنویوں میں عداور ایام ، کا بوں میں معقد ہونے و کی میں دو مجاس می تقریبات میں ہوئے والی کشکھ

9_مراسم كانعقادادرشعار كي مظيم

الل بیٹ سے مشہوب اوس باری میں فاض مجھی پچھی ہے۔ جس او الل فاروق پر مجگی شرو اللہ سے دعش و ساکوں میں ساموان الاعقاد اور بیت پر آسموں میں شرعت مراہوں شرعت میں آمیب و یہ بھی تاثیر گفتا ہے۔ شعوا میں میں بدر سے تنظیم کے واسیعے واقی الدار اور و محبت فائعلق مشخص الاتا اور تقویت پاتا ہے۔

 عال سے دائل ہیں ۔ ان و منا میتوں و بہت ہوا و بہت دی ہے۔ معموش نے مید میں دی ہے۔ معموش نے مید مدیر والیہ میں دی ہے۔ معموش نے مید مدیر والیہ مقیم ما ای جمد قرار دیا ہے اور اس میں دور و در کھے عہدت کرے ایو بہا سے دائم سے وہا نے ظہر اسرت کرے ایو بہا سے ادام سے وہا نے ظہر اسرت کرے ایو بہا سے اور اس دی سے اور اس کی شیعد کے دال بی بیدوں ایک اسم اور ایک دیں دور ایک اسم اور ایک دیں کا دور ایک دیں دور ایک اسم اور ایک دیں کا دور ایک دیں دور ایک اسم اور ایک دیں کا دور ایک دیں دور ایک دور ایک دور ایک دور ایک دیں دور ایک دیں دور ایک دیں دور ایک دیں دور ایک دور ایک دور ایک دور ایک دور ایک دیں دور ایک دیا تھوں دور ایک دیں دور ایک دیا دور ایک دی دور ایک دیں دور ایک دیں دور ایک دیں دور ایک دیں دور ایک دور ایک دور ایک دور ایک دور ایک دیں دور ایک دی دور ایک دیا دور ایک دی دور ایک دور ایک دور ایک دور ایک دی دور ایک دور ایک

ایا سے عاشور بھی تھی مگروں استونوں وہ تر اور باروں بھی مراہم کا الفظاوم تا اُر کی جو تا ہے۔ کس تھر اوں بھی برمبابات ہے تر اور ان کا ساتھ آیا جا تا ہے عام طور پر ب کھر ان کے قر والل بیٹ کی مجت ہے مرش ربوتے میں اور سی مجت اور وہ بیت کو کیک '' الفقار مر بالیے تھے ہوئے انکی تھا تاہے کرتے ہیں۔

حتی ہوگوں کو ایل دیت کی راہ شرکھانا کھلائے ان سے منگی و حساب کرنے وقت حد راور عدیہ کرنے جیسی ہوگوں کو عام کیا جائے تو یہ ہی بھی بھی ہوگوں بھی ایش بیت اطہار کی محبت کو گھر کرنے میں مدد کا ربوں کی ۔ کھروں میں دی رموم کی حقاظت اور سکولوں اور معاشر ہے میں ایس رویج دیا معید بوسکن ہے۔

ال رسوم شک امام مرمات عشق و داوت کا عقاد ماس ایمیت رکھتا ہے دوراس دام عمر کی دادوت کی من سبت ہے شاق ایجاد کرتا جو ہمارے لئے حاصر اور تم پر ہا ظریس ورہم اس کی آمد کے مشاطر میں بہت رود و جد باتی ورششی آخریں پیدہ کا حال سے اس حو لئے سے پچی اور جوالوں میں فقر دن فدر پر دبھی بالید حالات و دریمد شعمال اس کے ساتھ ایک تا گائی فراموش والنا ہے۔

ا آن به النامش می من الرائيد الله این ملاحق الله این الا منام این کلی طاحظه افزاد کمی ر

١٠ ـ طالب كمال بونے كرحس ہے! ستفادہ

الاک کال اور بھال کی جانب رقبت رکھے ہیں۔ اس اول کا بالخصوص فوجوائی اور علم جوائی کے دور میں ماب کمال ہوناس بات کا سب بنت ہے کہ دہ مقیم اس اول اور علم فقہ رہت اور شہرت کے حال آئیڈیل افراد کی جاب باک ہوتے ہیں۔ او گول میں فقیم فقیمیت کی جانب رقبت کا اخبار کر ہے۔ فقیمیت کی جانب رقبت کا اخبار کر کے فقیمیت کی جانب رقبت کا اخبار کر ہے تیڈیل اور فقیم ہستیں ان کے اور کر دموجود اپنی اس میں کرتے ہیں اور اگر ہے تیڈیل اور فقیم ہستیں ان کے اور کر دموجود شدہوں تو حق و واقین ہے تصورات میں تراشے ہیں۔ حصول کمال کے لئے ہیروز اور فقیم ہستیوں کی جانب رقبت کا نظریہ خاص طور پر فوجوافوں اور جوافوں کے درمیاں ایک دخمہ محققت ہے۔ اس ن بالخصوص فوجوائی کے دفول میں ہیں ہیں ہوتا ہوا اور کوئی ہیروائی کی دموس میں شاہد تو حق خیال اور خواب کے عالم میں ہمی مہت سے اگر کوئی ہیروائی کی دموس میں شاہد تو حق خیال اور خواب کے عالم میں ہمی مہت سے مہدور کی تعاش میں ہمی مہت سے مہدور کی تعاش میں ہمی مہت سے مہدور کی ہیروائی کے خاص تھی تھی رہو گھی مہت سے مہدور کی تعاش میں ہمی مہت سے مہدور کی ہیروائی کے خاص تھی تھی مہت کی مہت سے مہدور کی ہوتا ہے اور اپنے خاص تھی رہو گھی مہت کی مہت سے امرائی کی مہت کی مہت سے مہدور کی ہوت کی مہت کی مہت

تُوجِوان البِينَ طَرِيمُل عَلَى البِينَ آئِيْدُ كُلُّ كُلِّلْ كُلِّلْ كُلُّ عِينِ مِنَ يَيْدُ كُلُّ اور جِيروز زعن كه خدا موت جين السال ال عن مجى كمال طاقت اوراً عالى جمال علاق كرتا ہے يا ان چيزوں كوان سے مفسوب كرتا ہے دخود البنے و تھوں ہے ايك بت عنانا ہے اس نے خدد كى صفات مفسوب كرتا ہے اور چر ہے اس خود سالت مفہود كى يرسنش كرتا ہے ۔

اب جبکداید ہے تو یہ بیرور اور آئیڈیٹر جنے تنظیم الثان کال کی بلتد ہوں پر چنج جوئے اور ہے میں ہے اسے می وسطے ملتے کے نے پاکشش ہول کے اور اس قد ران سے کی جانے وال مجت وران کی جا ب کشش تھیر کی ہوگی۔

للذاا نسالوں يم حقيم محصيات كى جاب بائى جائے والى اس رفيت سے استان و واك

ہائے اور اہل بیٹ کے دریعے اس ملا کو پر کرنا جائے ۔ اہل بیٹ جسم کی طاقت روحائی اُوانا کی ' مجوزات وکرامات خدا پر تو کل علم مد ٹی اور تعنیات و کمال کے حال ہوئے میں تمام اب ٹون ہے برتر جی ۔ وہ خدا کے کمال و عمال کا مظہر میں۔

ان کی شجا عت دیمادری اس کے اعتبائل اس کے کر داراں کے بھڑات وکراہات ان کے توگوں کو شدہ بخشے او گوں کی حشکارت دور کرنے خدا کے فزد کیک ان کے متنام شفاعت اور ان سے توسل کرنے والوں کی د عاؤں کی آبویت کا آماز کرواں سے مجبت و مقیدت پیدا کرنے جی مہر ترجے۔

واعظی اورد اکری جوایام عزاشی واقعات کر بادیاں کرتے ہیں اور اہل میت کے مصاب اور مظاورت کا جوایام عزاشی واقعات کر بادیاں کرتے ہیں اور اہل میت کے مصاب ورمظاورت کا دکرکے ان کی جانب واوں کو مائل اور حقود کی باندی اس متعمد کے مصاب کے مصاب کے مصاب کے مصاب کے متعمد کی باندی اس متعمد کے باندی اور ان کی دیری اور جوانم دی کا تذکر و بھی کریں کو ان ہستیوں کی مصاب کی دیری اور جوانم دی کا تذکر و بھی کریں کو ان ہستیوں کی مصوب کے بیت میں اور اضاف اور جانم دی کا تذکر و بھی کریں کو ان ہستیوں کی مصوبیت میں اور اضاف اور جانے۔

مجی بھی خواس معیں مقررین ہے تقاضا کرتے ہیں کرووادہ مسین محضرت عیال اور حضرت کی طاعت ہے کہ ان آئے نیڈ پل شخصیات کے کروار کے واول کھیز پہلو تا طب کے ذہمن ہیں اس بستیوں کے کمال اور جامعیت کی تصویر کئی کرتے ہیں اور ان کے ساتھ مقیدت ہیں اضافہ کرتے ہیں۔ البتہ بچوں اور فوجوانوں کے سامے ایسے می مجوات اور کرامات میون کرتے ہیں البتہ بچوں اور فوجوانوں کے سامے ایسے می مجوات اور کرامات میون کرتی ہی ایس

اگر جوان اور بچا ہے انسانوں ہے مقیدت رکھتے ہوں اُن سے اظہار میت کرتے موں جوالی آئی موراد کی صداحیتوں کے حال ہوں اسسانی قدرت انجاعت و مہادری اعلی کروار اخریصورتی اسخادت اور جواخر دی میں بلند کے کے حال ہوں آتو آئیس بتانا چاہیت کہ اہل میت علم دوائش رجوم وٹ قدرت وہانت صدحت و بواقت اسخادت وہاخی صوالت و میں مناظرون ہے وج جان حمال و ریائی عروائی واٹنی جن عمود رکز (محملی و حمال صروف ہے سات الاست آبام البالان سے جنداور والا میں ۔

أيدة شاهر إل كالورف الراشان أالبتابيا راعي

ہنا ہے وہ ہو سا شہر حصات اور پائشش اور ممیت کیے السیاف ہے جواتیا فی اللہ میںا ہے اور یا رہ میں اللہ اللہ اللہ مستق میں۔ یال مان ہو؟

ا دام رصا عاید ۱۱ عام این بیست حدیث می اتل بین ساختید اوران ساند جهید کی آو امیرف کرتے جوسے کیا گیا ہے کہ

وان من ديهم الورع والعقه والتقدق والصلاح والأحتهاة واداء الإمامه التي لير والعاجر وطول السحود والقيام بالكيل واحسات السحارة وخسس لصحيه وخسس الحوارويدل المعروف وكف الادى ويشبط الوحه والتصيحه والرحمة بدي مين

الپرین کارن پاک است کی است کون اشاختی جدوکاش افتحے ہے ۔ (ہر خص) سے المائقداری طورتی تھا، شب مید ری حرام سے پر بیزاعمو معاشت مساج ں سے حس سوک الیمی بخشش (دامروں و)الایت و آرار پہنچا ہے سے اجتماعات انتقال پیشان جیزادی اسوائیل کے لئے رفت الارکادیں ہے۔ (آتین العقول یمی الانہ)

ریارت جامعدی مالک الات اومان الدالی المال کا آرا یا ہے۔ اس ی میں اے کے جب کی اس کی میں اے کے جب کی اس کے میں ا سے سے کہ جب بھی بینوں کا آلا او دواؤٹ پ کی سے ال نیکوں کی بڑر ایکی اس کے میکی فرائ میں (آپ کا ان کے) افرائ کی اس کی اسال افتا گی۔ ان ڈکٹر المعیو کسم اولاد واصعہ و فرعہ و معدد و منواد و منتہاہ

ایل بیت معمت اطرات سانول عل سب سے دیا، اعجو اور دوستول می

ممتری دوست میں جوت موساق اور محلی حویوں کے حوالے سے بیٹس عامعیت کے حال میں اور جو تو ہیں ہے۔
حال میں اور جو تو ہیں مقطع کو ان میں شیخہ وشیخہ و پائی جائی میں دوائی بیٹ میں کیا شی میں اور پوشش کر سے اور مجبوب بنائے کے سے بہتری اسان میں اور ان جو ماری علیہ السام کی ایک حدیث میں ہے کہ شاہری السام کی ایک حدیث میں ہے کہ شاہری السام کی السام کی ایک حدیث میں ہے کہ شاہری اور ان السام کی اور الاوائی ہے۔
والسام کی ایک میں جی برامحت کا باعث میں تو تی انجہاری اور الاوائی ہے۔ اور الاقوام ا

ائی شیندادر ایل بیت رسول وی کانور درار کی بین ایپ بعد مقام وجر بند کے یا جود قر ای و کساری شک کی سب سے بادھ کر میں اور تفاوت و دریاوی شک کی سیند ریائے کے تنام ہوگوں شک م جرست ۔

اش کے بنداخل تی کا د کرادر یہ آں انکساری اور ایاضی کا تد کر ہوگوں کے دلول میں ان کی مجبت گوادر پوسطاتا ہے۔

ا مام جلی کے حلاق ور ن کے مراہ ہے اساتھ رحاتھے کا محب انتقیدت اللہ ور ایمنو ابتایا۔ بی بان عضائل وطالہ مت ابیشہ پر کشش اور کرتے ہیں۔

المارولي تعمت كاتعارف

جور لی جم ر حمال کرج ہے یا جو سے ماتوا تھے طریقے سے جی آ کا ہے تعادے مدراس سے مجت پیدا جو بالی ہے (الانسان عبیدالاحسان)

خداد دیا تھے۔ تھڑت موی علیہ السلام پر دئی گی کہ جھے بھیت کر داور او کوں بھی بھی میری محبت پیدا کرد ، حضرت موی نے سوال کیا یا برالبااش خود تو تھو سے محبت کرتا جوں کوکوں کے دن بھی (تھے ہے محبت) کیے پیور کردن؟ صادئد عالم نے دگی فرما لُی ۔ انہیں میری تعتیں یا دولا در فید تھو تھی معمنے و آلانی) (عمار الافواد ، ج ۱۳ سرس ۱۳۵۰) رج ۱۲ سرس (۲۱)

بہت کی آیات تر آئی ادرا حادیث مصوفین عیدان اوں کو مطاکی کی خد کی خوتی اوران پراس کے اصانات کا دکر کیا گیا ہے۔ بیڈ کردانساں بھی خدا سے محبت ادرائس کی مہادت دیرشش کا جذر بیدا کرتا ہے۔

ایک مدیث میں ہے کہ فدائے مطرت داو دعیداسلام کو ایک بی وی کی حصرت داؤڈ ہے اوس کیا میں جودتو تھوسے مجت کرتا ہوں۔ فسکیف اُحینیک الی خدف ک (ہوگوں کو تیز احمیت کیے مناؤل ؟) فدائے فرایا اُدنیکسو ایسادی عسید فسید فساسک اذاد کو ت دلک فائم احبوبی (میری تعین یاددلا کے تھے ان کا مجیب مناؤے میران الكيوري ورام 174 أقل الديورالالواري الديم ٢٨)

گروں بی بھی کی گئی گئی بھی خامدان کے کی فروے مجت پیدا کرنے کے لئے اُس سے کہتے ہیں کہ سیدی ہیں حسوں نے تہاہے لئے الاس چیر فریدی کی جہیں فلاں چگر تھی ہے کے تھے۔۔۔وفیرہ فیروں بی کونے کے افعاء تااور ن کے حس سلوک کا اُنڈ کرہ بجاں میں اُن سے مجت اور انسیت پیدا کردیتا ہے۔

الریکی تعارے او پر بہت ہے تی رکھتے ہیں اور اوارے پاک جو پکھ ہے بالخصوص معنوی اور ویلی تعلیمات و محتایات ای خاتدان کے در سے ہم تک پہلی ہیں اور یہ ہم تیں۔ ہندوں پر خدا کے فیض کا واسط میں سال ہاتوں کا ذکر کیا جانا جا ہے تا کہ اس کے فررسے الل میٹ ہے مجت پیدا ہو۔ زیادت جامعہ میں عالم تحویل میں انکہ کے دعمت آفری کرواد کے یاد ہے تیں ہے ک

"يَكُم فتح الفاريكُمُ يَخْتُمُ وَيَكُم يُنُرِّلُ الْفَيتُ وَيَكُم يُمَرِّلُ الْفَيتُ وَيَكُم يُمسِكُ السّماء أن تقع على الأرض ألا بأدمه "

"خدائے آپ می سے کا خات کا آغاز کیا اور آپ تی پرافش م کرےگا۔ آپ می کے فضل بارش برتی ہاور آپ تی کی وجہے آسان اور ذیکن اپنی جگ برتائم ہیں۔"

برايت وراش في اوروي كي تعليم ويحري كياسيد عى الري كروارك واري على

الإياستكرك

"بِهُوالا بَكُمْ عَلَمُنااتًا مَعَالَمْ دَيِنَاوَاصِلَحَ مَاكَانَ فَسِيْمَنُ وُنِيَامَا ويسُوالاتِكُمْ تَشْبُ الكِلَمَةُ وعَظُمِبُ الْيَعَمَةُ وأنتقبَ لَقُرِقَةً و بِهُوالاتِكُمْ نُقِيلُ الطَّاعَةُ الْمُغْتَرَضِةُ

"آ پ کی والایت می کے تقیل میں فدا سے بھی نے دیں کی روشن تقیمات حاصل کیس اور میرے وقی کے گڑے ہوئے امورکی اصلاح ہوئی ۔ آ پ من آن دادا بت سے الرحمان ہو اللہ واقعمت فی اور حقو ہے واختیار الفت وحمت میں بدارے آنے ہی و ایت می کے تصویل میں بارگاد کی میں واحب اللاحمیٰن آنیاں موتی میں ہے

التی دیت دور مصفر و پر آمر طد جارت اور مسامے دیوٹ میں۔ جمیس تو حیوالا ا عام ایک ہے و رسالے ملا ہے اور اس مصلے میں جمران کے مقروش میں۔ میں اس خمت اور احمال پر حداد الانتخاراوا ارتا جو سے اور اس تھرانے ہے مجت ارتی جو ہے۔ حمال پر حداد الانتخاراوا ارتا جو سے اور اس تھرانے ہے مجت ارتی جو ہے۔

ہ م^{رجع}م صادق تعلیہ سام ہے اتل بیٹ کے ورے میں قرمانا ہے رو

ولاقم ماعرف عدعزوجل ا

" كره وريوت تو مداور عام ن شاحت شيول."

امام تینی عبیدالرحمہ نے رور دے راس مات کا اگر یا ہے کہ اتفادا ویک تفادا انقاد ب تا رک کامیولی ورجوری توم سب کے سب اباعید ساتھیں اور عاشورا کے مقروض میں۔

مام تین کے بیے جمع کہ بیر بیشہد اوکا ہوئے جوتی مسمال اقوام کے لوگو جوش علی مقامی کوم اور معرف استام آو کھو فار حاسے اسدائشبد اور جاتا ری نے مارے لیے استام و باقی رحاسے آگر سیر بیشہد او کا آیا مسر بوج آتا ہے مجی کامیا کی حاصل شرکہ پائے سید الشد و کی شہادت نے مشب کور ہو آیا ہیں فالمنائی انتخاب فاشور ااور مظیم لئی گفتا ہے کا ایب پرق ہے۔ ال آل موصول کا مقعد قوم و اہل بیٹ کی معنوی منایات ف جاہب مقوم کرنا ہے ماور بیان بات کا و صف ہوتا ہے کہ ہم ہے تا ہوں مساتات کا ممنوں اور مقروص مجھے میں اور معادے ووں میں اوبیائے ویل کی مجبت میں اصافی ہوتا

الایت اعبت ل عمت محیم " بر حتول می شا بونی ہے۔ حتول میدو، تے اور ب کا آلا کروکر تے وقت صرف ماؤٹی محتول کے دکر پر کتف سیس کرنا جا ہے بلکہ معوی نفتوں کا دکر بھی ہونا جائے جن میں سے بیٹھ جمیں مرکی آ تھوں سے نظر قیس آتی اور بھ اُس سے عاقل دیجے ہیں۔ بس طرح اس نفتوں کی فقد روقیت بھی بنا ہلے گی۔

جور ال گراے کی معرفت رکھنا اور جوارے الوں کا ال کی جبت ہے معمور بونا خود ایک مقیم ہے حمل فوت ہے۔ خود الدیا ہے جمی مختلف مواتق پراہے دوستوں کو اس معنو کی فوت کی مقدے اور قدر و قیمت کی جانب متوجہ کیا ہے اور اسے ایک مقیم ترین اوارت قرار ویا ہے۔

۱۲۔ اہلی بیت کے فضائل اور اُن کی تعلیمات کا ذکر

نوگ آئیڈیل پرست دور تھیم شھیات کے دارا دو ہوتے ہیں۔ لہذا مغرب ہمی اٹی قوئی اور علی شھیات کے ہارے بھی کی بین اور مقائے تحریک جاتے ہیں اُس کے ہادے میں قامیں اور اُس کے جمعے بنائے جاتے ہیں اور اُس کے توالے سے پرو پیکنڈو کیا جاتا ہے۔ تاکہ ان شھیات کو آیک آئیڈیل اور ہمرو کے طور پر ، پٹی قوم کے قلب وو اس میں جگدوی جائے۔

البقاات بزرگان دین کے بارے عمل ہم بھی ایسانی کیوں تدکریں ہو اختیافی میں جم بھی ایسانی کیوں تدکریں ہو اختیافی می جم بھی ایسانی کی در انہا ہو اللہ بیت کی میں حب ریادہ حقدار بیں؟ اگر لوگ اتحہ اللہ بیت کی مخصیت ان کے فضائل اُن کے افکار اور اُن کی تعلیمات سے واقف ہوں اور اُن کے اطل پہلے کے کامات وفر مودات ہے آ شنا ہوں اُن ان کے دلول عمی اُن کی مجت پیدا ہوگی اور بید عبت واقعیدت اُن کی بیروی اور اُن کے ساتھ بیجی کیا و حث بینے گی۔ امام دف علیم السلام فی ایک مددید علی اُن کی بید واقعیدت اُن کی بیدوری اور اُن کے ساتھ بیجی کیا وحث بینے گی۔ امام دف علیم السلام فی ایک مددید علی اُن ایا ہے ک

'' ان الناس لوغلشواسحاسی کلامالا تُبغُونا '' '' اگرادگ ہادے کارم کی توجیس ہے آ شا اول کے آ اداری ہیردی کریں گے۔''

الى يبتىك اماديث كررواع اورهبا مديث كم مقابول كاافقاد الرسيدين

ائن فی مغیر قد ام ہو گار بھتی ہے شراب کتب کی جانب سے مختف میشوعات پر " چہل حدیث انے عموال سے شرخ کی گئی کتب اس مقصد کے لئے تجویز کی جاتی ہیں۔ ال چہل حدیث یا محاطر نے عدا حادیث کو منظ کرنے کا پردگرام بھی ال حواسے مغیر ہے۔

یوں اور جوانوں سے گفتگو کے سے سوا تیم اور موضو دات کا انتخاب البنائی ایمیت کا حال ہے۔ قرائی احداد میں بہت سے فکات اور موں رف موجود ہیں لیکن بیرسب کے میں ایسے نہیں ہوئے جو ہر کس وال کے میں ہوئے جو ہر کس وال کے میں ہوئے البنائی ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے البنائی ہوئے ہیں اور دانوں کے جانب رفید کے جی البنی بیت کے مسلس کے جانب رفید کا سبب بنے کی بہت کی سے وار کی کا باحث ہوجائے ہیں اور وہاں کو مان کر سے کی بہت کی بہت کر تے ہیں۔ انبذا ال کے انتخاب کے سے وہ ان کو مان حیت کو مد نظر رکھی مرور کی۔ بیا گور انتخاب کے سے مرور کی۔ بیا گور انتخاب کو مد نظر رکھی مرور کی۔ بیا گیا انتخاب کو مد نظر رکھی مرور کی۔ بیا گور انتخاب کو مد نظر رکھی مرور کی۔ بیا گور کی مدان حیت کو مد نظر رکھی مرور کی۔ بیا گیا انتخاب کی مدان حیت کو مد نظر رکھی مرور کی۔ بیا گیا انتخاب کی مدان حیت کو مد نظر رکھی

امام جعفر صادق طنیدالسلام نے اپنے ایک محالی ہے جن کا نام کند رک بن ہز ہا لا ا قما فر با یہ اے شد رک محارے دوستوں کو اعاد سلام پہچانا ادرال سے کہنا کہ اس شخص پر شد کی رحمت ہو جو لوگوں کے دلوں کو اعاد کی جانب ماک کرنے اعادے دو گل سے اقتمال ساتے تھمیں دوجائے اور آبول کرتے ہیں اور جس کل سے کا دوا تکار کرتے اور جوال کے ساتے تا تکلی آبول ہوں آئیس اس کے سامے بیان شکرے۔(1)

کوشش ہوئی جاسے کہ جوان اور نو جوال اللہ بیٹ کے نظام کی مشام محسول کریں۔ اورال کے مقیم ساکل سے کی گہرا ہوں کو جمعین تا کرال فریشن کے وریعے ن کے دلوں میں۔ ان شحصیات سے محبت اور مقیدت پیدا ہو۔ اس حوسلے سے قابلی فہر کل سالس کا حواصورت

ا روحه الله امنوه الحبر منوفية المناس اليسة فحدَّثهم بما يعرفُون وترك مايُنكرون (عوابالإدار ـن ٢٨٠٤)

اوردلنشيس ترجمه معيد موضوعات كالتخاب اورخواصورت دورجاد بالظرطها عند موثر ثابت جوتی ہے۔

افراد معاشرہ جو لوں اور اللہ بیت تک اہل بیت کی تغیمات کی طرح کہ کا گیا گی جا کیں ایدا کیے قابل قور سوال ہے اور اس سلط بی فی وہنر ہے استعادہ کیا جاتا ہو ہے اور کُنْ ل کے سامنے اکر کی تغییمات ویش کرنے کے لئے جدید طریقوں فیکا رائد کشش اور موٹر اسلوب سے کام لیما ہو ہے ۔ اس طبعہ می ذروقع ابال فی کا کردار حاس ایمیت کا حال ہے۔ اقسوس کے ساتھ کہتا ہوتا ہے کہ ہم (اس جانب متوجہ ی جیس بلکہ) اکثر ان تقاضوں ہے برطنا کی طمل کرتے ہیں۔

امل بیٹ کے نف کل کو دو بیملو وک ہے جیش کیا جا سکتا ہے۔ ا۔ ان کے بلند درجات ان کی حلقت ان کی هیئت ان کی عالی مرشت اور ان سے تو یہ البی ہونے دقیمرہ سکے بیملو ہے۔

الل بیت کفتال کی یمن اگر چہ قامل قدر سے دور فدائے یہ ان کے مقام و مزات کو داشخ کرتی سے لیکن کیونکر مملی پہنو کی حال نیس اور اس بیس تا می کا مفرنیس پایا ہا تا اسلنے بہت کم تربی پڑ اور مملی کشش کی حال سے اور بعض اوقات نوجوانوں کے سے ٹا قامل فہم اور ٹا قامل بھنم ہو جاتی ہے۔

ا اسوؤ قمل بنائے جانے کے قائل اور الل بیٹ کے کرداد کی ممل جروی کے پیلوؤں سے۔ نوجوانوں اور جو نوں کو بیرت معمویٹ اور انٹر جیم السلام کی رند کی ہے آ گاہ کرنا اختائی ضروری اور مغیر ہے ۔ اس مقصد کے لئے تا ، ن آ ہے آ کمی سود مند ثابت ہوتی ہے اوراند از تم رکے رکشش ہونے کو کئی تھرائد ارٹیس کیا جا سکا۔

ائر کے میزایش اکساری عبادت شجاعت احداث جواہر دی حلم علم حس طلق ا عنو دورگز را سخاوت و میاسی اس کی امار اور روز ہے کی کیفیت اس کی تنجد گراری ورقع اور استے منا سک کے دوران اس کی کیفیت کا تذکر واتنا کی سودمند ہے۔ بالضوس ایل دیت کے ا پے قعوں کا بیون جمن میں وولو جوانوں کے ساتھ انجنائی احرّ ام آ میزطر بھل افتیار کرتے نظر آئے میں انجہ نی حنائر کی بونا ہے۔ مثلہ وغیراسلام مٹی انقد علیہ وآ روعظم کا پچال سے حسن سلوک اور انہیں سلام کرنا کیا موشین کے پچال کو گوا مگر کے آئن کے اوسے لیمنا یا مثلاً مہام حسن اور امام حسین کا ایک ہوڑھے کو ضوعکھانا و فیرو۔۔۔

الل بیت کے بین کا تقدرف اوران کا پر کشش طرز عمل اور دے بیول پر اثر اندار ہوتا ہے اور ہے ہی جم مر بی ں کا ہے کر واران شمال کی جا نہا اور ذیا وہ کشش پیر کرتا ہے۔
اور جوانوں کے داوں می عیت اتل بیت کا بی کرا عمد وافلا تی شانوں اور بیرت الل بیت کے ذریعے اس جی کی آبیاری کرنی چاہئے تا کہ وہ ختک شاوجائے بلکہ سیسے جو ساوران ہے حرید بھی جامل ہوں۔ یہ کس عیت کو حرید کمراکرتا ہے۔ معتمرا اور بنیاوی کتب میں اس مصنعے میں جو یہ تمی نقل ہوئی جی اُنٹی سائے اوا اچاہئے تا کہ ہماری آتی کی نوجوان نسل بھی اس و فائزے مستنیق ہو یکھی۔

این معصوبین اور ایل بیت کے بارے بی خوبسورت روال اور عام فیم اشعار کا انتخاب اور ان اشعار کو انتئیں اور شیری انعاز می پڑھنا ان بستیوں سے محبت پیدا کرے کا در بید ہے۔ اس انتخاب می معلومت اور ڈولی اطیف انتہائی ایم کرداراوا کرتے بیں۔ اس مستقے می مجی دوسر سے مثانی فی اور تعلی پروگراموں کی طرح بچوں کے می وسال اور اس کی تعلی کے کی خاص اضیات اور حرائ جیسے نکات پر توجہ ضروری ہے۔

١١١ إلى روز مره كى خوشيول كوحيات الحدة عد مسلك كرنا

کی چیزے حوش او با اس چیزے جست پیدا کرتا ہے۔ کوشش کرنی جائے کہ اہل بیت کی جمعیت ان کا ذکر ان کی کا افل اور بجالس بجاری کے دلوں میں پکے فوش کن یادگار کی صورت میں محفوظ میں انہذا ہمیں اس اندازے ممل کرتا جائے کر اگر ہمارے بیچے کسی چیز یاسی یا دگار کو دیکھیں او فور ہی آس کا اہل ہیت نے تعلق آن کے دہمی میں آئے۔ معصوبین کے ہم والادے پرجش کا انتقاد کرتا ہوتی مناتا ہج ں جس من انتظامہ کرتا ہوتی مناتا ہج ں جس من کی تقلیم
کرتا انتیں میدی کے تھ کف اور اعزاد رات دیتا بالواسط (Indurect) اپنے اثرات
مرتب کرتا ہے۔ اس طرح الی بیت ہے منسوب کی در گریا اسکول جس ایک فوجسورت
اور بجال کا دل پند پروگرام ترتیب وینا۔ شانا اہل بیت ہے تعلق رکھے والی کی مناسبت پر
گری منسائی لے آتا یا اسکول بھی منسائی تشیم کردیتا یا ای مناسبت ہے گرام ہو یا کھاور
مدرے علی جشن میں دکا العقاد کرتا ہی مناسبتوں کو ذہن ہے اترے تبین دیتا اور پر توشیاں
مدرے علی جشن میں دکا العقاد کرتا ہی مناسبتوں کو ذہن ہے اترے تبین دیتا اور پر توشیاں
ان ایا م اور ائلی بیت کے نام اور یا دیک مناتھ وابست ہوجائی ہیں۔

الیے صاحب بنارہ ہے تھے کہ ایک دور عن اپنے تھوٹے بینے کے ساتھ نماریوں ہے۔
کے سنے سہر میں کی ۔ دو نماروں کے درمیان لوگوں علی مضافی تقییم کی گئی۔ اگل رات میرا
پید اللہ ہے کہنے لگا الیوا آئی میر تیس چیس کے اس دن کے بعد جب کمی عن اے میجد
لیونا ما اور اگر دہاں ہے مضافی وغیرہ نہ لے تو باہر نکل کر لار ماعی اس کے لئے جا کایٹ فریدا ہوں کا کہ میجد آئے اور ایک پسدیدہ چیز حاصل کرنے کا باہمی تعلق اس کے ذہرن سے مشاف دیا تھوں کی جب الیون کا کہ میجد آئے اور ایک پسدیدہ چیز حاصل کرنے کا باہمی تعلق اس کے ذہرن سے مسئن نہ یا ہے اور میجدا ور لماز کے ساتھ اس کی جب باتی دہے۔

رسوں انتمالی انتخاب و آلد مهم کا ارشاد ہے الصدیدہ نیورٹ السوقدہ (توجیت پیدا کرتا ہے۔ بھارالانوار ۔ ج ۲۰۵۳ کی اگریتندائل بیت صعرت وطہارت ہے تعلق دکھا بولا قد رتی بات ہے کہ اس کے نتیج ش اُن ہے مجت پید بوگ۔

جردینی اور قدیمی پر وگرام کو بھی کے لئے پہند بدہ اور پر کشش ہونے کے ہے اس طریقے سے استفادہ کیا ہو سکت ہے۔ جسے تر زجو اُدعا یہ درس کے اجما بالا لمائی مراسم اور مجالب عزد علی شرکت یا مسجد اور قرباز علی عت علی شرکت کے لئے اس سے ستفادہ کیا جا سکتا ہے۔ گر افرائے کے قسومی مناسبتوں علی محمی اس طریقے سے استفادہ کیا ہوئے تو ہے طریقہ بھی کے لئے ان پروگراموں کو پر کشش ہائے علی موثر ٹابت ہوگا۔

الما محبت كم كرف والى چيزول سے ير ميز

میت پید کرے ایکی خرور کے بالے مورے استفاد سے کے ساتھ ما تھ آخرات کیے کا موں سے
پر ہیر کرے ایکی خرور کی ہے۔ بھی اوقات پاکھ ترکات اسکنات الفاظ پر اگرام اور انداز مجت کا
بند میں قائد تیں ہوئے وہے آخر میں اوقات پاکھ ترکیا کہ نے جی اور اوگوں کو دور کرنے کا بہ صف
بن جاتے ہیں۔ مثل کر جائی ہو ہو اور کرنے کا بہ صف
دومروں کے لئے بہ صف آ ر رہی جا کی ال کا کھی جی چیں جی آبائی ہیت سے مشہوب
ماشل اور جائی بی بی بی بی بی جائے انہیں وہاں سے بھی دیا جائے اللی بیت سے مشہوب
جائے اس سے سیاتھ کی برقی جائے انہیں وہاں سے بھی دیا جائے الک خاتی وہو مات
و بر در جری جی اللہ تھی رکر لی جائے انہی وہاں سے بھی دیا جائے الک خاتی وہو مات
و بر در جری جی اللہ تھی در اور انہاں کی جائے دیا جائے اللہ خاتی دور اور گذرے میے
ادر خرکا ہو جائے اور اور کا استفاد کر بی تو ہے تی جہت بھی کر ہے جی دیکا دیا جری کی کا دیا جب جو جائی جی دیکا دیا جری دیکا دیا ہو جائی جی دیا ہیں۔

ا کے محص جواجہ کی محصل اور کوش قراش آ وار ش حلاو منتی آر آ پ جمید کیا کرتا تھا'اس کے متعلق سعد می شیر اور کے کہا ہے

یا م الی رقوس می آوگ رات کے بعد مجدیا ام بار کا و کے لاؤل الیکر کی وجد مے بعض و کول کی مید فراب او تی ہے۔ بیسور تھائی س وقت اور یا کوار ہو جاتی ہے جب کوئی بھار ہوئی کی کے استحال ہور ہے ہوں ساس صورت میں بیاند زالٹا اثر مرتب کرتا ہے اورائے وگ الا اواری سے بے دار ہو جاتے ہیں۔

المام لیکی اور دیم معظم آیت الذخل جاستان بے دومروں کے او بوں می قرر لی کے مثل بر لی کے مثل کر دیا ہے۔
مثلی شرات کی دجہ سے فتو کی دیا ہے کہ اسلام اور تشیخ کے مفاویش اس ممل سے اجتماع کیا جائے ۔ کیونکہ یہ ممل بھٹل بولوں کے سے تھم کا باحث ہوتا ہے اسے دکھے کر دوام اوار کی کی جائے ہوتا ہے اسے دکھے کر دوام اوار کی کی جائے ہوتا ہے اسے دکھے کر دوام اوار کی کی جائے ہوتا ہے اسے دکھے کہ ہوتا ہے اسے دکھے دین ہوتا ہے اس ماکن جی بھٹر ہے تھا ہے دین ہوتا ہے۔
جائے جی ہے۔

۵ اردوهانی اورمعنوی ماحول پیدا کرنا

بچن اور جوالوں علی محبت اہلی ہیت پید کرنے کا ایک طریقہ ایس والول اور فضا ایک و کرنے کے ایک اور فضا ایک و کرنے کی ایک اور فضا ایک و کرنے کی اور بیشر ہے ہیں اور بیشر ہے گئیں اور بیشر ہے ان کی روحائی حس بھواری واورو واس طرف جدب اوجا کیں ۔ کو تک اگر بچوں (حتی بود ان کو کھوں ان کے حال پر چھوڑ دیا جائے و و و اس طرف ما کی شیس ہوتے اور و عا اور آو سل کی محصوں میں شرکت ہے گئی ہیں کہ اور تھا اور آو سل کی محصوں میں شرکت ہے گئی ہیں کہ اور تھا اور آو سل کی محصوں میں شرکت ہیں تھی ہیں کی انتہا ہم اور ان تھی ہیں کی انتہا ہم اور ان تھی ہیں کی انتہا ہم اور ان تھی ہیں کی انتہا ہم اور دیل تحصیات سے دوروں کی اجتماع اور ویل تحصیات سے دوروں کی اجتماع اور دیل تحصیات سے دوروں کی اجتماع کی اور دیل تحصیات سے دوروں کی اجتماع کی جو ان کی ایک انتہا کہ اور دیل تحصیات سے دوروں کی ایک ان کے ایک انتہا کی جو ان کی انتہا کی محصولات کی محصولات کی تحصیات سے دوروں کی ایک انتہا کی محصولات کی تحصیات سے دوروں کی ایک کی تعلق کی تعلق کی تحصیات کی تحصیل کی تحصیات کی

من ل کے مختف صور او مختوں تھیں ت کے دنوں میں جس ساحتی اور زیارتی کیمیس کا افتقاد کیا جاتا ہے اور طل کو مثل آم اشراز استبد انظر ال امراقد الاس فین اور ای طرع کے دامرے مقادات پر لے جایا جاتا ہے آتو اکیس مرف ال محاریق اور دووانی فراہمی او جم الناش فی میں بنانا جاست بلکراس و بدار کے ساتھ ساتھ النیس فرک اور دووانی فراہمی او جم کی جانی جا ہے ۔ وو وہاں ہے باتھ باتھی میں جو جس کے سراور اس کر النے کے ساتھ مشتی اور انتہیں کا رشتہ قائم کریں۔ کر مشس جو تو اس تم کے سر اور اس کیر النے کے ساتھ

محصيات سے الا تا تيم محل شال بوني بوتيم-

روح پر در محصوں میں شرکت میں ای حم کی چیز ہے۔ حس طرح ہر اجماع کا اثر ہوتا ہے اور و بال موجود افر او کے جدیات واحساسات اور و بال کی قطان ، جماعات میں شریک ہو ہے والوں پر اثر ، ہد رہوتی ہے یہ لکل ای طرح محاب اہل بیٹ کے اجماع میں شرکت مجی ہے میں اور حالت انکاد کرتی ہے۔

کائس اور اور دیائی ہے۔ کہائی موااور اور خوالی بھی محبت اہل بیت کے مرکز پر جذبات جوش بھی آتے ہیں اول گداز ہوتے ہیں آئے کھوں سے اشک جاری ہوتے ہیں اور کر بیدوز ارکی لوگوں کو فاحداں بولیمر کے جوڑتی ہے اوران سے ان کا تعلق قائم کرتی ہے۔

البالس موزیش کریے وزاری داوں اور جذبات کو اطیف مجمی بناتی ہا اور اُنسی تعقیت مجمی و بھیاتی ہے۔ عام حالت یا انعرادی طور ممکن ہے نہ دل تم و اندوہ ہے جرے اُند آ نسو آ محصوں ہے میں اور نہ دوح میں قرکت وانقلاب پیدا ہو لیکن جذباتی اور دوحاتی عشاسکے افرات وہاں موجود فراد کی اعرادی اور ایتم می حس کو ہم آواز کرد ہے ہیں اور ول کے ورواڑوں کو کھولے ہیں۔

اس تم کی بھاس اگر گھر دل اسکونوں اور محلوں بھی منعقد ہوں اور تو جوال ان کے اختا داور ان کے انتقابات بھی شریک ہول تو اس طرح بھی ال کے اندر محبت والی ہیت بھی امنا قد ہوگا۔

ریارت میں میں بی جر ہے۔ جس طرح کیدا الل صفات یا ک دیا کیز دانسال سے

ہالٹ د طاقات اس سے بلنے دالے ہوگوں پر اثر ڈائن سے اس طرح معموش کی تربت اور

ال کے مقدس حرارات پر حاضری می روٹ کی چاکیز کی کا فراہید ہے۔ کر مجبت اور معرفت

ہوائو الریارت کا شوق الس کا تقدے۔ اور اگر روزت پر جائیں کو خودریارت مجبت پیدا
کرتی ہے اور ریارت اور محبت ایک دوسرے پر اثر اعداؤ ہوتی تیں۔ محبت کا تتجدریارت ہے

اور زیارت محیت پیدا کرتی ہے۔ بازی اورجسمائی قربت روحائی قرابت کا باعث می بنتی ہے۔ اور اس کا باعث می بنتی ہے۔ اور اس کے برگس اس تم کے مراکز سے دوری اور کریز روح کو کی بیکا نا آشنا اور کریز اس بنا تا ہے۔ کہی میں موادر تا اور موادر تا وی جائے۔ کہی جس اللہ بنتی میں تک جا ہے۔

زورت می انسال اولیوالف کوسلام کرتا ہے۔ اگر دائر سیوت سے باقبر ہوکہ وقیقبر کیا اوٹر باحرم میں دفون اہل بیٹ دائر کود کھتے ہیں آئے بچھائے ہیں اور اس کے مطام کا جواب ویتے ہیں تو میہ بات می اس ہمتیوں کے لئے محبت بیدا کرتی ہے۔ اہم وہت میہ کہ تھی اور اور جواب سے کہ تھی اور تو جواب کے ساتھ کے اس کے ساتھ اور تو جوابوں کو بیات کی جائے۔

فنول الا اباق اور قیر ذ ہے دار افراد کے ساتھ کئی جول انسال کی روح بھی جمی ایک علی صفات پیدا کرویتا ہے۔ اس کے برنکس معنویت رکنے دا ہے حضرات مقدی مراکز اور وقی مراہم بھی نثر کرے انسان کے اندر معنویت کی بنیا دکومنیو طاکر تی ہے۔

 وقف کر جاور لوگوں کے سے ان کے بچاوں سے معت استعاد سے کا بعد ویست ال تا تیم کا حال ہوگا؟ یا پر کدالہ ہم زیاسے ہی بھش مساجہ کے دحا ہے استعاد کے صافے تھے جہیں لوگ راہ کڑر کے طور پر استعال کرتے تھے اور کی کمی ای راہ کڑر پر چستے ہوئے اور نگاہ بڑنے سے لوگ مجد کی روحانی اور معنوی تھا ہی جذب ہوجائے تھے۔

حق کی للم یوا رواسے علی ایک مقدل تحصیت الل بیت کے کی اروزیان ہے و بنتی رکھنے دان کی کی اروزیان ہے و بنتی رکھنے دان کی تحصیت کا کر دار اوا کرنے کی وجہ ہے انسان علی جو دبنتی دان سے محبت پیدا ہو جاتی ہے اور بیا کر دار اوا کرنے والا و نکا راں ہستیوں ہے محبت کرے لگتا ہے۔ الل بیت کے بارے علی روحانی اور معنوی فضا پر کرنے کا بیامی کی طریقہ ہے۔

١٢ ـ كم بور كاتع رف اور مقالات واشعار تح يركرنا

نگاب شک ان کتب کے مطابعے کا شاق پیدا کرے کی خاطر مغیدادر پرکشش کتابوں ہے انہیں متعارف کرانے کے بنے حاص ڈوٹی اور مہضوع پرجہارت دو کا دے۔

كارمي ن اللي بيت كے تھے

اللي بيت كى رندكى سد ما خود داستان فن جوجة بات برئى اثر انداز بوتى بين ادر ميت

'' قرین مجی جی ال کے علاوہ حلی بیٹ کے مقیدت مندا ہے مجبوں کے تھے بھی خاندان رسول سے محبت بیدا کرنے عمل مغید جی جس کی ریدگیا جا شاری ایشار وقر ہائی صدمات حالات اوران کی زیارات اورڈ سل جس اس مجت کو مسوس کیا جا سکت ہو۔

حضرت ابودر فعاری کی رسول كريم صلى الله عليه و سواملم عد مقيدت ومحبت كى داستان آ محضرت سے اولی قرلی کے حشق حضرت علی ہے اس کے دوستوں اور اسحاب کی ممری محبت اسید اشید او کے انسار کی آئے ہے والیا رمحبت ایسے لوگ جہوں نے حیات ائر یال کی دفات کے بعدان کی ریارت کے ملیعے میں حشق داخلاص کا مظاہرہ کیااوراس راہ ش معر نب و تکایف پرواشت کیں ای طرح وولوگ صبول ہے تحال اہل بیت کے خلاف ی امیداور کی عمال کے مظام کے باوجودال کی عبت کا داکن ہاتھ سے تیس چھوڑا اور بھیشد الل بیت کے وہ وار سے وولوک حموں نے کر بنا کی روارت کے سے بنا سب م کو قربال کردیا المام مبدی کے بیار کے شیعتہ افراد ال ہے دمیال کے دشتا آل اوگ اوروہ وك جيهول براهل بيت كم حتل في مختم خدمات اوركاد بائة فيراتهام ويخ الكاخرة ائر کے تخصوص اسحاب اور ہمراہیوں کے واقعات اور ایسے می بہت سے قصے جرت انگیر الرّات كے حال بيں۔ پاکنوس ايسے بج ل اور فوجوانوں كے لئے جو تھے كہا بياں سنے كے شوقین اور واستانوں میں آئیڈ مل علاق کرتے میں کہا یوں کے میرورکو پسد کرتے میں اور ال معبت كرتے بيں مالبت اس تم عضول كى ريال جس قدر منتى سادواورتى موكى ای قدریه زیاده پراثر بول کے۔

۱۸سانجمن سازی

جو پروگرام لوجوان خود ہے منعقد کرتے ہیں۔ سٹانا مختف مناساتوں ہے جش میلاد کا انتقاد کیا تھی دستوں کی تفکیل اس جد یہ عزامانوں کی صفائی سخرائی اور سیوں کا اجتمام وغیرہ۔ بیتن م چیزیں اہلی بیٹ ہے ان کے تعلق کومعبوط کرتے ہیں موڑ ہیں۔ بجرں میں روحال آ مادگی پالی جاتی ہے۔ ان کے ورمعے محدوں میں خود ان کی المجسس بنالی جائیں گار کر دوخوواں کی دےداری سنجا میں اوران کی مرکز میوں میں اضافی

لا کیس کی موحدہ ال بھی اقدم دیکھے و لے بھی اواس حم کے کا مول بھی مرکزم کرنے کے لئے ، وکوم بک مناسب ترین موقع ہے۔ کو تکہ عموی طور پر باوکوم شعبال اور رحضان بھی او گوں کا رحقان شدہ سے کہ جانب ہوتا ہے۔ لبقدا ہے بھی دیتی مراہم کی جانب را فہ عوتے ہیں۔ ان وفو س میں بچوں سے اندواز جو پیدا ہوے والی میں حمل اور دہم سے دقوں کے سے بھی اس حمل کو باتی رکھنے کے منبطے ہیں جی براتھی کوششوں کی ضرورت ہے۔

الکے مصوب ایام بھی پر چم افعا کر نو د حوالی کر کے اور اپنی ویگر سرگر میوں کے فار سے بھی جھی جم اور آرخی وی کے فار سے بھی ایون ہے اور آرخی اور آرخی اور آرخی استان کی تعلق آتا تم کرتا ہے۔ کونکہ وہ محسوس شنائ کے جذب سے ابھارتا ہے اور اتلی میٹ ہے اس کا تعلق آتا تم کرتا ہے۔ کونکہ وہ محسوس کرتے ہیں کہ اس سرگر میوں کے ورسیعے ابیس ایک مستقل شخصیت اور میں ور چیست کی ہے۔ اور اوک آئیس ایمیت و سینے کھے ہیں۔

ی چم ایک گروہ کے شخص کی طاعت ہے اور وحدت کیلی اور تعلق پیدا کرتا ہے۔ ایک شہید کے جنول

"آ وھا میز لکڑی اور آ دھ میز سیاد کیڑے کے ور سے سید الفہد او کے بادے میں اللہد او کے بادے میں اللہد او کے بادے میں باد میں ہے در لی احساس سے ایک طوفان کا مشاہدہ کی جا سکتا ہے میں کی مثال کی اور جگہ بیکھی می نہیں جا کتی یہ جیکہ اوگوں کو ایک چھوٹے ہے اجماع کی تفکیل کے نے بھی بہت ذیرہ واست کر تی پر تی ہے ۔"

عر داری کے دیے اور ویتی ، تی الجمنیں مصرف الی بیٹ اور عاشورا کے پیام اور اسکی تعلیمات کی تفاقت کا ایک و ریعے میں بلکہ ا، محسین کے کور پر مقدی مقاصد اور مخلصہ شاور عاشقاندا واپ کے ماتھ تنظیم میاری کی ایک مثنی میں ر

چند تمیلی نکات

جم مجت الل بیت کی تمام تر ایمیت کے قائل بین الیکن اگر بیرہیت درست انداز می الیکن اگر بیر مجت درست انداز می الکر وشور اور مجع تقدیمات کے ساتھ ندیوں کے قائلت کے الوکوں میں ایک خرری کی عقلت کے الوکوں میں ایک خرری کی عقلت کے الوکوں میں اور افراط پیدا ہو جائے اور اس مجتب کے آلئے تمائج برا کا مدیوں لیڈا اس حوالے ہے چند نگات کی جانب توج خرود کی ہے تا کہ مید تقدیمی موٹر کا بت ہواد رفق بات سے محفوظ دے۔

ا محبت کوکل کے ساتھ جوڑ نا

بچاں اور نوجوانوں کے وسی جمید الل بیت پیدا کرتے ہوئے کے طرف پن اسے بھی اور کے ہوئے کے طرف پن اسے بھی اللہ بیت پیدا کرتے ہوئے ہے۔ اور انہیں بھی اس سے پر بینو کی تلقی کرتی ہوئے۔ اور انہیں کی اس سے پر بینو کی تلقی کرتی ہوئے۔ اور انہیں کا م جبت کو اللہ اور میں اور میں وی کے بنی کے مرف جبت اور مملل اور مشتق اللہ بیت ال کے مجبول کی مرائی اور ففلت کا ماحث ندیں جائے۔ اگر حجبت اور مملل مما تھ در اور مقدم تا تیر کو فیش کرو ہے۔ اور محقیدت کی تا تیر کو فیش کرو ہے۔ والے موائل کی طاور میں ہے۔

اكرميت كى دومدتى ول كرم تهويواتو مجوب اور محب كويم رنگ ورجم اوبدا ويل

ہے۔ مجب جا ہے حدا کے ہاتھ ہوا تیفیر کے ساتھ ہوا نرائے ساتھ ہو یا کی بھی داسرے طفعل کے ساتھ اگر کی اور شیل ہوا تو تعب کو مجوب کی کا نفت اسکی ہوائش اور اسکی اور اسکی خو بھٹ رف اور رفیت کے منافی عمل ہے باور کمتی ہے۔ اگر بھم کسی سے مشتق اور مجبت کا دگوئی کرئے کے ساتھ ساتھ ایسے عمل اس موالی جو ہمارے مجوب کے سے تعلیف اور ایک کا باحث ہوں کو عم ماشق اور کھیتے میں بلک س مشتق اور مجبت کے جموٹے واقع بدادیں۔

، م جعفرے وقی طیہ السوم نے (اپ بیک محالی) معمل سے مختلو کے دوران عمیت اہل بیت کے حواے سے شیعوں کی گروہ بندی کرتے ہوئے اور یہ ہتاتے ہوئے کہ عمیت اہل بیت کے سلیلے بھی ہوگوں کے عرکات بھی مختف ہوتے ہیں اہل بیت کے حقیق محت گروہ کا تق دف کرایا ہے فریا تے ہیں

 وفرقة احبُوماو حبطُواقوق واطاعُواامُرماولُمْ يُحالِعوا فقدنا فاوتنك مناومخن منهم "

" ___ ایک گروہ ہم ہے محبت کرتا ہے اہادے کام کی حفاظت کرتا ہے
الارے فر ان کی جود کرتا ہے اسے قمل ہے ہواری مخافلت تبیل کرتا۔
ایک ہوگ ہم ہے ہیں اور ہم ان ہے ہیں۔" (تحف العقول ہم م ۵)
امام جعفرصاد آل علیا الدم نے محبت ہوں کے والاے کے بارے شی قر الماہ ما م محفول اللہ واقت تُعظهر تحبہ اللہ عمال بلایع فی العمال بلایع فی کان خیک صادف آلا طعنه ان المحب کمس بحب مطبع التحق کی تافر مانی کرتے ہوا در اس ہے انکی رمحیت مجی کرتے ہو ۔ یہ کان ہے دورا کی گرتے ہو ۔ یہ کان ہے دورا کی گرتے ہو ۔ یہ کان کرتے ہوا در اس ہے انکی رمحیت کی موقر او آس کی اطاعت کر اربوتا ہے۔ اس کی اطاعت کر اربوتا ہے۔"

(بحارالاترارين - عـ شين)

مداسعا ظبارميت الكى طاحت اوراسكا دكام كى يروى كرماته مونا جائية شك

اہ مرصاعیدالسلام کی ایک حدیث ای کئے کی جانب اشارہ کرئی ہے کہ جستوال بیت کے جروے پر عمل صرفے کورکٹی کرنا جائے ۔ایدند ہوکہ بما ایسسالی جی تو کیا فع "جیسے الفاظ الاحدے اللائے لگیں۔

"لا تستقو العسف الضالخ والأجتهاد في العادة اتكالاً على خب آل محتد ولا تدغو احث آل محقد والمسليم لا مرهمُ اتكالاً على العادة فائدً لا يُغِلُ أحدُ هُمادون الأَحرِ "

" ممل ما لح اور بندگی رب ش اوشش کوالل بیت کی میت کے جروے بہ ترک ندگرا در ایش بیت کی میت کے جروے بہ ترک ندگرا در ایش بیت کی میت اور ان کی اطاعت کو عبادت کے جروے بہر ہم چھوڑ تار کی ذکر ان شرے کی ایک کو گئی دوم سے کے افیر آلوں فیل کی جائے گئی۔ (عور دلا اُوار برج 20 کے 20 سے 20

بی ہال مبت الل بیٹ کے موثر ہونے کے لئے ضروری ہے کروہ عمل صافح اور ضا کی بندگی کے جمراو اور ()

[۔] مجت الل ویٹ سے متعلق اواد یہ کے مطابعہ کے لئے اللب یواں گلانہ ہے اس محالا مطا اور میں بال مح معاد و قرفی وی شول می کی جارت الل البیت فی کشاب والسند المجی اس ملت میں ایک محد وافقا ہے۔

الله بيت مع مش يكور اور يكوكا را قراد مملي صاع اور صافي مكما تق عب المعراد و المحلي صاع الاستن رين العابدين عليه السوم منا جات مجيل على العبت و ين العابدين عليه السوم منا جات مجيل على وخواست كرتے بيں جو بدے كے لئے قريب لمى كام عث اور برا ال محل الله عب كور فراست كرتے بيں جو بدے كے لئے قريب لمى كام عث بود الله علي و خسب كول هده الله الله عب الله و ع الله عب الله و ع الله عب الله

معنی می جیں جیرو کا راور تعش قدم پر چلنے والد۔ توفیر اسمام مسلی اللہ والبیدة آل دسلم نے تقل کیا کہا ہے کہ

"انَّ شيعتنامنَّ شيَّعناوليمنا في اهْمَالِيّا "

" فَلَي مُ مِنْ كُلُّ اللَّهِ مَنكِمِ مَا يَقُرُبُ بِهِ مِن مَعِيَّتِ وَلَيْعِجَبُ مَا اللَّهِ مِنْ كَرَاهِ فِي مَنكِمِ مَا يَقُرُبُ بِهِ مِن مُعِيِّدًا وَلَيْعِجَبُ مَا لِللَّهِ مِنْ كَرَاهِ فِي وَسِعَطِنا "

" تم سی سے برایک دو مل انجام دے جواسے ماری محبت مے مردیک

کرے اور ہرال چڑے کرے کرے جو جاری بارانگی اور مضب کا موجب بورد ــ " (احمَّانَ فيري ـن ع مراس ١٩٩٥)

مک بے عاریب ایکے وید سے انجال ہوئے جس جوشمی الل میٹ سے تزریک یا آن ے دور کرتے ہیں اور بم کل کی نظروں میں مجوب یا قابل تو ت ہے ہیں۔ مہت وں میں می بوتی ہے اور رہان رہمی جاری بوتی سے اور اسان سے مل سے می س کا اظہار بوتا ے۔ وہ مدیث حس میں پیچم اس مصلی القد علیہ و ۔ وسلم ے مطرت علی علیہ السلام ہے فرمایا ہے کہ بعض و مستمین صرف ول ہے جا ہے ہیں بعض تمبارے آئی اور دبالی محت یں اور بھی دل سے بھی تم سے مجت کرتے ہیں اور یاں سے بھی تمیاری دوکرتے ہیں اور ائی مواروں ہے می تہاری تفرت ویوسے یں۔ بے تو کول کی جراس (یوری) امت کی % اے برابرے _(بحار الانوار _ ج ٣٩ من ١٨٨)_ يبعد يث اس حقيقت كي نشام عل

كرتى بي كرجمت على بهلو بحى ركمتى بادر بكراعمت كى كالى جائد كالماشب.

المدامعهوي الميام المام كالن يات مرزوره يناكشيون كوعائ كدوواي يتحلل اور کروار کے ورسے ن کے لے ریب وریٹ کا سبب بیس اُٹی بد الدان کی اج سے ن کے سے شرمدگی کا ہوشاورال کے ہم پروجہ سامیں فائدی صعمت وطیارت ہے ای محلی محیت کی جانب اشارہ ہے۔ اس مصبے میں اور جعفر صادق علیہ انسلام نے اور واپ ہے

"معاشر الشيعة اكوبو النار ينأولا بكوبو اعب شها "اب گردوشید ا دارے کے رعنت الزیری اور ترمید کی کا یا حث نہ

אנ" (מעופל נבטבר שום)

ال سنة بالعالمات كرشيون كالنك عمل اوران كالعجد أدور وكور أوال بيت كي جانب ماکن کرتاہے۔

۲_محبت کی نشانیاں

مجی بھی اُس ن دو بھی تاریخی کا انگار ہو جاتا ہے۔ وہ اپنے آ ہے کوشید اور محب اہل بیٹ تصور کرتا ہے جبکہ اس کا بہ خیال کی ہے بنی داخر ہے اور کھو کھلے والا سے فریا وہ اسک ہوتا۔ جو تعمل مجت اہل بیٹ کا والا بدار ہواس میں مجت کی تنا نیاں اور طانات الماش کرنی جائیں۔ اہل بیٹ ہے عے عشق کی طانات وریخ ویل جی

عمل اور تقوق:

میں کے آئے (میت کومل کے ساتھ جوڑہ) کے دیل جی اس بارے میں تعمیل کے ساتھ جوڑہ) کے دیل جی اس بارے میں تعمیل کے ساتھ انتظام کی ہے۔

محبان اهل بیت سے محبت:

اگریم اہل بیٹ سے مقیدت دکھے ہیں اس کے عب اورشیدائی ہیں آتی ہمیں آن کے نیوں اور دوستوں ہے بھی عبت کرنی جائے۔ اگر ہم کی کو پرد کرتے ہیں آتی قد دلّی بات ہے کہ وہ جن امور اور جن افراد کو پرند کرتا اور اس ہے عبت کرتا ہے وہ اسمی آئی پرند ہوں ہم بھی ان سے حوش ہوتے ہوں مشتل وعبت سکاس منے اواس طرح واضح کیا جا سکتا ہے۔ اس خدا ہے عبت بہ بہ رموں اللہ سے عبت بہ باتل بیٹ و مول ہے۔

المن ١٠٠٠ المدين الل يت عالمت."

المام في البدائسلام في فر الياب

من حدث الد العب السُنى ومن احب الني الحبّناوم العبّنا المبناء الدي المبناء الدي العبّناوم العبّناء العب العب المبناء المن العب العب العب العب العب المرافع العب المرافع العب المرافع المرافع

درم فل طبيا اسلام ي فردوب

"من سنرة ال يقلم المحبّ لناام مُبَعَضُ فلَيمُعمَلُ قلبه قال كان يُحبُّ وليّاً لسا فليس بمُبُعضِ لناوال كان يُبُعضُ وليّا فليس بمُعبُ لنا ."

" بزکوئی بیجانا چاہا ہے کہ دوروں دوست ہے یاد خمن اسے چاہئے کا پنے دل کا استحان کے (اور اپنے قلب سے معظوم کرے) اگر دو اوا دسے محب سے میت کرتا ہے تو ہوار او خمن شکل دورا کر ہوارے محب سے دشمی رکھتا ہے تو باہم معظر صادق علیا اسلام کا قول ہے۔ ایام جعظر صادق علیا اسلام کا قول ہے۔ "می تو آئی خصینا القلما حیث "

رولونی دور سے میں کے جادوہ م سے میں کے جے۔'' (عار الالوارین ۱۹۲۰می ۱۹۹۹)

دشمنوں سے بیزاری:

بو فقص اہل بیت ہے جہت کرتا ہے آئے ول علی ان کے دشنوں سے مجت کہیں اور علی ان کے دشنوں سے مجت کیس اور علی رائے ا علی ایک ول علی دو مجتب اکھنی نیس ہوتی۔ مجت والی بیٹ کے ساتھ اُس کے دشنوں کی محت کی ایم مقام پر چش، آئی ہے۔ شیعداور الل بیٹ کا محت کی نظر ہے اور موقف کے بغیر نیس دہتا۔ وہ اہل بیٹ کے خاتفین سے مجت اور دو تی کا تعلق کا کام کیس کرتا۔

"ایک الدال کے ال یک دوری اور داورے دی میں کی مجت کی آئیں ہو کی۔
کیونک خداوند یا اس نے الدان کے دوری تیل دیکھ جی کر ایک جی ال کیونک خداوند یا امر نے الدان کے دوری تیل دیکھ جی کر ایک جی ال عبت کو جارے لئے خاص کرنے ای طرح جیے ہوتا آگے جی پر کرمانش اور ہے آ وائن ہو جا تا ہے۔ می جوکوئی (ایپ دل شی) داوی مجت کو حاکا جا ہتا ہے اس جا ہے کر ایپ دل کا استحال کرے۔ اگر اس کے دل میں دوری مجت کے ماتھ داور ہو تی کی مجت کی ہواتو ایس گئی میں نے تیل اور ایم می اس سے ماتھ داور ہے دی کی مجت کی ہواتو ایس گئی میاراس سے تعلق ہوری میں اس سے تیل در اندی کی جو تی ہواتا ہوں

ارام جعم صادق علیدالسلام نے یک مخض کے جواب میں جو یہ کہ رہا تھا کہ اللار مخض آپ کی ولایت ومحیت رکھا ہے چیس آپ کے دشمنوں سے بنے ادی کے معاہمے جی مست سے افر دایا

"هیهات الکدب من اقتلی معینت و لیریتیزاء من عدّو ما " "السوس الی فنمی جوت پول ہے جو ہواری مجت اور والا بنت کا وقوید رہے لیکن ہمارے وقمن سے بیڑارٹیک۔" (حوال ترایق)

مصائب و مشكلات كے لئے تيار رهنا:

محال الل بيت ومعان أب ومشكلات كے لئے تادر بها جاہد باس بات كى ايك درديل ہے كرمجت اور الابت الله وقت تك قابل قول ميں جب تك الل كا وقويد ر مشكلات الله في الدومة تين جميد كے لئے تادر بور معرت على عليه السام كے بقول "هي احبشاه على البيب فارست بعد علية ليدالاء "

'' بوقتی ہم سے مجت کرتا ہے آ سے جا ہے کہ مشکلات جمینے کے سے جار رہے۔''(حوالہ مرابق میں ۴۳۵) مشق ومحبت كاروسته وشورا بر كناراور بذاؤل سے جرارات ہے۔ سے عاشق مجی ان حشكارے دشوار بول اور بلاؤں ہے راوقرار المتیار میں كرتا الك بور بروكر س كا استقبال كرتاب، اردا ومجت عن كليف الحك الخدات ومرود يكل الا ب یک دجہ ہے کہ خوب ول جینا اور مصنعیں جمیدنا عشق کی ایک عدامت ہے۔ بہیشہ والا اور

الا المثل ورفي ما توماتورج إلى-"البلاء للولاء "

٣ ينو سے پرايز

عبت كردست كى ضرر رسال چيزول على سنة أيك چيز عقيد سر كم بار ب ش اورانل بیت ہے انکہار محبت میں نماو (حدہے زیادہ بڑھ جاتا) اور افراط ہے۔ خوداعمہ ہے رہنے شل فلو کی مشکل ہے دوجار رہے تھے اوران لوگوں کے ساتھ فتی ہے جیش آئے تح جوان کے فدا ہوئے کا مقبدہ رکتے تھے اور ایسے افرادے بیز ارکی کا اظہار کرتے تھے۔ ال حواسے سے بھٹر سا احاد بد موجود ہیں جیسے امام جعفر صادق علیہ السدم کی برجد بیث کہ "احَشَرُواعلى شبابكُم الفُلاة لا يُصِيدونهما فانَّ العُلاة شرُّحلق اللهُ أَيْصِيمُ وَانَ عَظِيمَةَ اللَّهِ وَيَلَّقُونَ الرَّبُوبِيَّةَ لِمُعَاجِلَتُهُ ** "اپ جوالوں کو فالیوں ہے ہی کے رکھو کمیں وہ اکیس فراب کرویں۔ غانی لوگ خدا کی بدتر بن کلوق میں ووخد کی مقست کو گمٹاتے میں اور خدا "- 52 /3 わんしょりなるとしいれん

(10. P. JY(361)

ه ع وستأکش شی افراط اور پینیبراد راند کو مقدم انوبیت اور ریوبیت تک پینیما و پیا " فنو" ہے۔ محبت کوغلوے آ دوروٹیس مونا ہوئے۔ کوئکہ فنو یا حمشہ بال کت ہے۔ امیر الموشين معفرت على عليه اسلام فرمات بير

"هلك فِي رَجُلان مُحَبُّعَالِ وَمُبِعِضُ قَالِ "

"میرے بارے ایل دوطری کے لوگ بریاد ہوئے ہیں افوکرنے والے دوسے ایس افوکرنے والے دوسے اور کیندر کھنے والے دوسے ال دوسے اور کیندر کھنے والے دشمن "(کی ابلاف کل میں تصادے ا) توقیر اور اثر اُنی اور اہام ہوئے سے پہلے "عبدالنظ" بھی خدا کے رفدے ایل جو پروردگار پرائیال رکھنے ہیں۔ حود امیوں نے قربایا ہے کہ ایمی معدد اور بیت سے لیچے دکھو پھر اور سے بادے میں جو ما اور کور معز سے کی ظیرالسلام کا آریاں ہے

"ایّاگیهٔ والمُلوُفیا قُولوا انّاعییتمربُوبُون وقولوافی فصلناما هنشه "

" مارے بارے شل غنوے پر بیر کرد۔ بیر مقید در کھو کہ جم پر در داکار عالم کے تحت التیار بندے جی۔ چراس کے بعد ماری نصیب ش جو بادو کیو۔ " (الل البیت ل لگاب دائے۔ ص ۱۹۳۱)

اسلائ تاریج عرفتوکی جدے بہت ہے داک کم ای میں جلا ہوئے ہیں۔ اس الملوکا ا اظہار اکثر معفرت الی علیہ اسلام کے ورے میں کیا کیا ہے۔ میر کموشش علیہ اسلام نے اس کم دیکی ورفقری انواف کی جانب اشار و کرتے ہوئے فرمایے

"مشلى في هذه الأمَّة مثلٌ عيسى بن مريم "حَنَّة قومٌ فعَالُوا في حُبَّه فهدكو او انعصة قومٌ فهلكوا - "

"اس امت میں بری مثال میں ان مریم (طیرالسوم) کی ہے۔ ایک کرووٹ ان ہے مجت کی اوراس محت می خلواور افراد کی وجہ سے ہلاکت سے دوجار ہوا۔ جبکہ دومرا کردوان سے بعض وعدادت کی وجہ سے ہلاکت کا شکار ہوا۔ "(بحار الافرار سے تات میں ۲۵ میں ۲۵ میں)

محیت بھی افراطاعتی ہے دوری کا یا حث ہے۔ حضرت کی علیہ السلام نے پینے کیک کلام بھی تم روان کے خوارن کو حظ ب کر کے فررا یا ہے۔ مقام میں تم روان کے خوارن کو حظ ب کر کے فررا یا ہے۔

" يرع ال عدد أدو بالت كالتكار مول كم اليك الله ع البيت

یں مدے برج ہائے والے جنہیں "معین" ناحی راہ کی طرف ہے بالے گی۔اوردومرے کھے واٹنی شی صدے کر دجائے والے۔" (عمارالاتوارے ۳۲ میں ۳۲۲)

مجت می الموادرائد کوخدا سے نبست دینا ایک هم کی بدهت اور ترک ہے حس کا ارتکاب تاریخ اسلام میں بادائد کے اور چھیلاں اور اکھ کے ارتکاب تاریخ اسلام میں بادان و استوں یا کار وشنوں سے کیا ہے اور چھیلاں اور اکھ کے لئے در دمر ہے جی اور آئ جی ایسے مقا کدار و قانات شیعیت پر صلے اور احمر الش کے لئے وشنوں کا جھیا رہا ہت ہوتے جیں۔ وشمنان جل بیت حود اس هم کے الحاد و فیاد ت کی فشرو ش حت میں جدو اس هم کے الحاد و فیاد ت کی فشرو ش حت میں جدو اس حق میں تفاون کرتے نظر آئے جی ۔ کیونکہ و اس طرح شیعیت کے چیرے کوئے کرکے میں سنے فاتے جی ۔ (1)

البت ایک دوسری جانب سے ایک اور خطر و مجی موجود ہے۔ بعض عداقوں اور می آئل میں علو کے خطر ہے کے خواب سے اہل بہیت کے اُن تعدا کی اور منا قس کا بیان مجی ترک کیا جار ہاہے جو شخی اور معتبر روایات کے ذریعے ہم تک پہنچ جی اور ہراس تشیاست کو قلو کے تام ہے مستر دکیا جار ہاہے جو محلل بشر ہے معمولی ہی ہم آ ہٹک نہیں۔ بیطر زقمل مجی ورست شمیں اور دشمن ہم ہے کی جا ہتا ہے۔

شیعیت کے خالفین ہم پر فلو کا اثر م الگاتے ہیں۔ للذاہمیں جا ہے کہ فلوے پر ہیز کرے کے ساتھ ساتھ اور مقیدے ہیں آئر ف کا شکار ہوئے ابقیرائے تو گفین کے الزامات کی روجی جو ہے جمل ہمارے ہاس موجو وہو اور ہم'' فلو' اور'' فطائل'' کے جان کے درمیان حدکو بھی جانے ہول' تاکیان کے شہرت کو دورکر کھیں۔

ببرحال ہمیں جاہیے کدلوجوالوں اور بجری کی آگری سطح وران کی چینی معد حیت کو

اراس بارے علی حقیق کے جو بشند معفر من علامداسد میدرکی تابیق الم بعقر العدادق واقد اعب ال ربور جند ۱۳ رستی ۱۳۹۹ پر حشکله الفالا کے متوال مند کنتگولا مقدم ماکی -

جیش نظر دیکی اورون کے مراہنے کی احادیث اور فصائل بیان کریں جوال کے لئے قابل فہم اور قابلی بعثم ہوں۔ مرف اس میاد پر کی بت کو یہ موالراد کے مراہنے بیان کرے کا جواز فراہم کیں ہوتا کہ یہ بات مدیث میں موجود ہے۔ کمی کمی سنے اور پڑھے والوں کے سے قری کشش رد کنے کی وجہ ہے کوئی ہات ان کے ذہن میں شک وشہ بیدا کر دی ہے اورود اصلی دین اور محقا کر کے مشر ہوجاتے ہیں۔

ایک میدان دو حملے

کے فکہ میستواہل بیت پیدا کرنا، یک فکری عمل، در غیار کی فکری و ثنائی بندار کے مت علی دو قائل بندار کے مت علی دو قائل بندار کے مت علی دو قائل بند بالد صنا ہے۔ انہذا اس تفکو کی تحیل کی خاطر بیتر کو برجمی تقاب میں شراف کی اور فقائلی تعموں کا عواد کے حمل سے ہے۔

ئەتۇ سر ھەمرف بىخرى دورى كى جوتى ئىن ئەتىدىمىرف دىنى دورىغانى -ئەيدىغاد مىرف ئوتى جوتى ئىن ئەلكىت دورىقىمال فقا مادى. ئامالىق يالدەر ئوجى جىنى ئىدا دە دىھرناك چىز ب.

فرتی جمع کا متعدر علی بر تسد کرنا ہوتا ہے جبر اُفنافی بید روی ور طاق کونتعمان بھیائے کے لئے موتی ہے۔

تو بن یلفارا نبتائی تیزی ارشر و فل کے ساتھ ہولی ہے جیکے ثنائی یفار نہایت خاموشی اوریا ہمنگلی کے ساتھ۔

فوجی تعلد عوفز دو کردیے وال ورنفرت انگیز ہوتا ہے جبکہ تفاقل بیق رفر یب و ب والی اور پر مشش ہوتی ہے۔ وی معے کے مقابل والے اپنا فال کرتے اور اس سے مقابد کرتے ہیں جیک تھا تی بیدر کا مقتبال کرتے اور اسے دوش آ مدید کہتے ہیں۔

اولی مع کے دور س درا جانے والہ شہید ہوتا ہے جبکہ نظافی بیندر کے متیج علی مرتے و ، پید۔

شبادت لوگوں کے لئے مجبوب ہوتی ہے الیکن کمرائی فرمت انگیر ۔ فرتی بیدی ریس دشم اپنی دشنی اور جنگ کا اعلال کرتا ہے جَبَد مُنَّ فتی بیغناریس دشمن اعلان دوئی کیا کرتا ہے۔

الوقی صدیمی بہلافار ہوتے ہی لاگ تعلم سے کی طرف متوجہ ہو جاتے ہیں۔ لیکن کافٹی پلغاریش جب تک دخش بہلا تا حری جھیاراستادال نیس کرلیٹ آئی وقت تک بہت مصلاک بیدائے ہی کو تیارتیس ہوتے کوال رحمد ہوا ہے۔

الدقي المدخل بروة المارا والعالية وكبارات كالميان والميدود بتراريد

الدی منے کے بیٹی میں میں پھٹن سے اور مثالی ہوں میں دیں اور استدا کر ہو ہاتھ سے جاتی ہے۔

الویل محیطے میں محاد ول پر ویٹمن کے ساتھ خبر وا آ ریافی ہوتی ہے تھا آئی پیغار میں ویٹمن کمر ول کے اندر تعدد ' ور ہوتا ہے۔

نہ بی مصفے میں بم ہرستے میں نقائی یاف ریس فقلوں وٹبہات کی بارش ہوتی ہے۔ نو بی صفے کا سلومے مثل اور مم ہوتے ہیں نقائی یافار میں مصول سیارے اور موامد الی موجس کام کرتی ہیں۔

الورقی محصر علی مجاو بیال جوالی اؤے مؤکیس اور موریتے نظامے پر ہوتے ہیں جبکہ اللہ اللہ بیغار جس تفایح و رو س معلومات الکاراور اللہ الداؤنٹا ساتا ہوا تاہے۔

الورق ملے کے درال بہاؤال میدالول اور مندروں میں مقابد ہوتا ہے حکر تقافی یافار میں رسال بڑا کہ طمور آزراموں اور عادلوں میں جنگ ریائی ہوتی ہے۔

قوجی میدان جنگ محدود ہوتا ہے اُٹھا لُکی جنگ کا میدان این کی وسیق و حریض ۔ حسكرى ميدال بن اويف والانتصال فابر ورنفر في والا بوتا بيانتا في ميدان عى بوغ و لى يادى كروكول كوهرى ين آفي

مسحری میدن کے امیر حکی تیدی ہے ہیں جبکہ ٹٹائق میدان سے کرانآ رشدگان

عاقل ادر تمراه

عسكرى ميدال عماش وت التي ب جويس ندگال كر باندكر ويتي ب جيكه ثقافتي مید ریس برمتاثرین کا فاقل ادر کمراه بوجانا آل کے اہل قال کے نے شرمنا کے بوجاتا ہے۔ فہیدے ہے ایم بلند ہوتا ہے جبد کرا فحص کا باب نادم اشر مندور

فوتی میدان بی دخی ہوئے والے کو وال ان من کے سکے سے پیجینے سورچوں میں بھی ویاج تائے جبکہ اُٹا فی میدال میں بہلاز فر کھاتے ہی ساں اگلی مغور میں جدجاتا ہے۔ عسكري ميدان على برست والى كوبيال وركو في حسول كورهي اورمعدور كري يس جبر علية تقانت كام فلك دائرس ايمان اورا فكار كونقسال يمنيا تاب-

قوتی صفی یک و شریدی اور بحری مرصدوں سے داخل ہوتا ہے اُٹنا فی بینار ش فکری اورروحاني مرحدون سے۔

مسكرى ميدان يس في جوث لكن ب أس على مقاف ادر التي ك جذبات جر کتے ہیں جبکہ تکافتی بیخار میں زمی ہونے والا اسپنے ہتھی رچھوڑ کر تھٹ لیک دیا ہے۔ ایک شہید کی تشیع جنازہ مورے شرے ش دور پیدا کردیتی ہے اور ایک نسل کی مرای معاشرے کی روح کوالسردہ کردیل ہے۔

فرجي لمفارقوم عن مقد ينهام ويديد كرتى ب جبرتالي يفارا عدم يرست ما

مسکری میدار کونوں کے کھن کھرٹ سے کونٹی رہ ہوتا ہے جبکہ آٹا کئی میدان پراکٹش آ واز وں كا سرور تي يا يوا بوتا ہے۔ میدان جی اندان خی اندان خد می و کیج کے لئے جواو دوا کرویتا ہے جیکہ فتا فی میدان جی اپنی فتا فی میدان جی اپنی فتا فی میدان جی اپنی کی فتا ہو اس کر ویتا ہے۔
میدان جی اپنی جی قربان ہونے والے بھر کی کی داو کے شید جی جی جیکہ فتا فی میدال کے دارے جانے دائے جی آوی ہوار۔
کے دارے جانے دائے ہی تیوں اور کر ایہوں کی داو کے م دار۔
میں کوشش کر ٹی جانچ کہ م فتا فی محاد کے دفی سے ہوں۔
اور اگر مدا تو است جیس کوئی زخم کے بھی تو ید تا جر تو ہے کی طابق کا و جی آ جا کی اگر جدد از س کی حال ہوجائے۔
اور اگر مدا تو ایش ہوجائے۔
ایک جدد از س کی حال فی ہوجائے۔

كتاب كے اہم مصاور كى فہرست

65013 بحاد الاتو وأمد ميسى منتعب الغمه "اريلي الغدام أعل مدالك احداق الق قامني ورالفرستري بثارة الصعل طبري يناتيج المورة وتدوزي ميزان أفكسة الحرفيري دي شبري الاحقات طبري الرالبية في لكتب الناه المرمري ري هري قررافكم آيدي فواب الاحمال فيخ مدوق لكافي الحرين يعقوب كليني ابالی شخطوی

من المتحفر والمعقد بيخ معدوق محيد سياد بيالهم زين العابدين وسأل المثيد بينج حزيا في ساية ابحار محدث في من تج و بوزار محدث في معدر ساد مائل بير د احسين يو دي العوالم زير في العدام المرائل بير د احسين يو دي العدالم ترفق في المارا مرسق

بإدواست

جمارى مطبوعات

آيت الله سيطى خامنداي آيت الدسيد مرحسين فعنل الله آيت الله سيد محد حسين فضل الله آيت الله ميد محد مين فضل الله استاد شبيد مرتضي مطبري طامه ايرائيم التي المراز شيتن برواري الرصادق كي S. John & ميخ حسن موي صفار دضافر باويان محطر مصنفين من من ملاح الدين استاد شهيدم تعنى علمري

مارے اخترادر سیای جدد جید دنیائے جوان گرونظر فقد تدگی مبادت ونماز مبادت ونماز

مسین این کی کا خطاب مسین این کی دین تاکر بلا کی اجلال اور دیات اجما کی او جوانوں کے لئے جانے کی ہاتیں ماور مضان ترکیز نفس اوراصلائ کروار کا مہینہ اسلامی تحریک فیر آن وسنت کی روشتی جس ترب کیا ہے کیے تبول ہوتی ہے

دارالتقلین پست^{بی}رنبر۳۳۳دکاپی ۲۰۳۰ دیاکتان



امام على رضاطيلان

"لا تُدَعُواالعَمَلَ الصَالحَ والأجتهادَ في العبادة اتَّكالاً عَلَىٰ حُبِّ آلِ محمَّدٍ ولا تَدْعُوا حُبَّ آلِ محمّدِ والتسليمَ لأمرهِمُ إتّكالاً عَلَى العبادة 'فإنَّهُ لا يُقْبَلُ أَحَدُ هُما دون الأخر."

"ندآل محرى مجت كيفروت يمل صالح اورضداك عيادت ين كوشش كوچيوز نا اور ندى عبادت كيجرو سيرة له يكى مجت اوران کے احکام کی اطاعت کوڑک کرنا۔ کونکہ ان میں سے کی الك كويكى دومر ، ك بغير تبول فيل كيا جا كاك (TTL J-405-1901/6.)



نبلیغ مذهب اور دبنی شعور کی بیعاری کی لئے سرگرم عبل استان مذهب اور دبنی شعور کی بیعاری کی لئے سرگرم عبل